



Mercoledì 31 ottobre 2018, ore 20.30

ASCOLTANDO CON ANNAMARIA

Concerto in ricordo di Annamaria Morini

Sala Mozart dell'Accademia Filarmonica

Via Guerrazzi 13, Bologna

Paola Perrucci arpa

Giulia Biffi flauto

Clara Cocco flauto

Stefano Malferrari pianoforte

Marco Montaguti

Friendley per arpa sola

Brian Ferneyhough

Cassandra's Dream Song
per flauto solo

Giacinto Scelsi

Quays per flauto solo

Pwyll per flauto solo

Giacomo Manzoni

Motto: A. M. M. per flauto
in Sol

Adriano Guarnieri

Sospeso d'incanto n. 3
per pianoforte

Gilberto Cappelli

Un giardino per Annamaria
per arpa amplificata

In collaborazione con il Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna

Ingresso libero

ANNAMARIA MORINI (1950 – 2016)

Nata a Bologna, ha studiato con Pier Luigi Mencarelli, diplomandosi al Conservatorio di Firenze, e successivamente, in Italia e in Francia, con Jean-Pierre Rampal, Andràs Adorjàn e Conrad Klemm. Dalla sua attività di ricerca e dalla collaborazione con i compositori, il repertorio flautistico ha ricevuto nuovo impulso e nuove prospettive. Numerosi artisti hanno scritto per lei oltre 120 composizioni. Di particolare rilievo la collaborazione con Adriano Guarnieri, della cui opera è l'interprete d'elezione, e con Alessandro Solbiati.

È stata docente all'Accademia Filarmonica e al Conservatorio di Bologna e all'Istituto Musicale Monteverdi di Cremona fin dalla sua fondazione. Ha pubblicato saggi e articoli, divenuti indispensabili strumenti di studio e lavoro per compositori e strumentisti, sul repertorio flautistico sia storico che contemporaneo.

GIULIA BIFFI si è diplomata in flauto nel 2014 al Conservatorio di musica "G. B. Martini" di Bologna sotto la guida di Annamaria Morini. Il suo percorso di studi è sempre stato orientato, verso il repertorio del '900 e contemporaneo. Il conseguimento del Diploma di II livello in Flauto presso il Conservatorio "G. B. Martini" è previsto per la primavera 2019.

CLARA COCCO inizia lo studio del flauto in giovane età, diplomandosi al Conservatorio di Cagliari nel 2012. Si trasferisce a Bologna per proseguire gli studi flautistici, dove consegue il diploma di biennio sperimentale presso il Conservatorio "G.B. Martini" nel 2015 sotto la guida di Annamaria Morini, con la quale approfondisce lo studio del repertorio del Novecento. Approfondisce gli studi musicologici laureandosi in "Discipline della musica e del teatro" presso l'Università di Bologna.

STEFANO MALFERRARI ha studiato con Franco Scala, Jörg Demus e Gyorgy Sandor. Ha tenuto concerti in Italia, in numerosi Paesi Europei, del Centro-Sud America e Asia. Ha partecipato a diversi festival internazionali: Pesaro, Spoleto, Milano, Torino, Venezia, Bergen e Ravenna. È docente e vicedirettore presso il Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna, tiene corsi e conferenze presso istituzioni musicali italiane ed estere. Sue esecuzioni sono state trasmesse dalla RAI e da radio estere. Ha all'attivo numerose incisioni su CD.

PAOLA PERRUCCI, figlia d'arte, ha studiato arpa diplomandosi a Pesaro con il massimo dei voti e la lode e poi all'Accademia di S. Cecilia a Roma, a Vienna e a Bologna, studiando composizione con Tito Gotti e Cesare Grandi. Nel 1986 vince il concorso per "prima arpa" dell'Orchestra Giovanile Italiana e il Concorso Internazionale di Musica Contemporanea di Udine. È stata ospite come solista di importanti festival. Ha al suo attivo numerose incisioni discografiche. Ha suonato in duo con Annamaria Morini per molti anni. Insegna al conservatorio di Bologna.

Regia Accademia Filarmonica di Bologna

Via Guerrazzi 13, Bologna – Tel. 051 222997 – info@accademiafilarmonica.it

www.accademiafilarmonica.it