

Conservatorio G. B. Martini - Bologna

Offerta formativa Dipartimento Didattica A.A. 2022-2023
Area a scelta dello studente - BIENNI

SAD	Discipline	Tip	Crediti	Ore	Verifica	Docente
CODD/04	Fondamenti di Pedagogia generale e didattica dell'inclusione	C	6	36	E	Guardabasso
CODD/04	Psicologia musicale	C	3	20	E	da definire
CODD/04	Psicologia dell'educazione	C	3	20	E	da definire
CODD/06	Fondamenti di antropologia ed etnomusicologia	C	4	28	E	Giacomelli
CODD/06	Elementi di sociologia	C	2	14	E	Giacomelli
CODD/06	Didattica della storia della musica	C	6	36	E	Giacomelli
CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale, individuale	I	4	24	Id	Rossi S.
CODD/01	Direzione di coro per didattica	C	6	36	E	Rossi S.
CODD/03	Musica d'insieme per Didattica	C	3	20	E	da definire
CODD/01	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	I	3	15	E	Cristancig
CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	C	3	20	E	Guardabasso
CODD/02	Elementi di composizione per didattica della musica	C	6	36	E	da definire

Fondamenti di pedagogia generale:

https://drive.google.com/file/d/1K4_ir3NpGfdR3hr2rY5JzxkSJsQw-WAh/view?usp=sharing

Psicologia musicale: <https://drive.google.com/file/d/1L69QdalGdQC-XzZutkh2xRV7lpa2xM-b/view?usp=sharing>

Psicologia dell'educazione: <https://drive.google.com/file/d/1L69QdalGdQC-XzZutkh2xRV7lpa2xM-b/view?usp=sharing>

Fondamenti di Antropologia ed etnomusicologia

Didattica della storia della musica

[http://www.consbo.it/Offerta Formativa Programmi Discipline](http://www.consbo.it/Offerta%20Formativa%20Programmi%20Discipline)

Fondamenti di tecnica vocale:

[file:///C:/Users/giova/Downloads/CODD 01 Fondamenti di tecnica vocale TO %20\(1\).pdf](file:///C:/Users/giova/Downloads/CODD%2001%20Fondamenti%20di%20tecnica%20vocale%20TO%20(1).pdf)

Direzione di coro per didattica:

[file:///C:/Users/giova/Downloads/CODD_01_Direzione e concertazione%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/giova/Downloads/CODD_01_Direzione_e_concertazione%20(1).pdf)

Musica d'insieme per didattica:

Pratica, analisi, trasformazione e conduzione di repertori di ensemble musicali in riferimento a vari contesti di insegnamento musicale

Pratica dell'accompagnamento estemporaneo:

<https://drive.google.com/file/d/1zyLal8sefsHRL-aSMc3M2hYVMvNJ9toZ/view?usp=sharing>

Metodologia generale dell'insegnamento strumentale:

[file:///C:/Users/giova/Downloads/Metodologia generale dell insegnamento strumentale%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/giova/Downloads/Metodologia_generale_dell_insegnamento_strumentale%20(2).pdf)

