

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

ELEZIONI DEL DIRETTORE
TRIENNIO 2021/2024
VERBALE N. 2
Procedure collegio docenti 6 febbraio 2021

Oggi **24 febbraio 2021** alle **ore 9.30** si è riunita in modalità remota su piattaforma Skype la Commissione elettorale composta dai Professori Luca Braghiroli, Cristina Landuzzi, Michele Serra alla presenza della Direttrice amministrativa f.f. dott.ssa Tiziana Coscia, nella qualità di responsabile del procedimento, per regolamentare la procedura inerente l'illustrazione dei programmi nell'ambito del Collegio dei docenti fissato per il 6 marzo 2021.

Per la messa in atto del Collegio Docenti, la Commissione elettorale dispone che il Collegio sia realizzato in modalità remota su piattaforma Zoom.

A questo scopo sarà necessario il supporto di un tecnico-informatico che predisponga le strumentazioni e sorvegli sul loro corretto funzionamento.

L'accesso in presenza al Collegio sarà consentito, oltre che ai candidati, al moderatore, e al tecnico informatico, soltanto ai docenti in rappresentanza dei vari Dipartimenti e Coordinamenti da questi stessi designati, uno per Dipartimento o Coordinamento.

I docenti in presenza avranno il compito di porre i quesiti richiesti dal proprio Dipartimento, quelli a titolo personale e anche di farsi portavoce di eventuali richieste personali da parte di colleghi dello stesso Dipartimento o Coordinamento che per motivi tecnici siano impossibilitati a porre loro stessi i propri quesiti per mezzo della modalità remota.

Il luogo dove si svolgerà il Collegio sarà provvisto di due microfoni e due webcam, per attivare due postazioni destinate agli interventi. Una postazione viene destinata ai candidati e l'altra a chi fra i presenti avrà diritto di intervenire.

Il tecnico informatico sarà provvisto di un proprio terminale attivo tramite il quale controllerà materialmente l'andamento dando la parola secondo le indicazioni del moderatore.

Anche il moderatore sarà provvisto di un terminale predisposto per monitorare l'andamento del Collegio, ma non per compiere azioni dirette sulla piattaforma: per quelle dovrà fornire le necessarie indicazioni al consulente tecnico.

Durante il Collegio sarà attivo soltanto il microfono di chi è autorizzato dal moderatore a prendere la parola, sia che questi sia in presenza che in remoto: nel frattempo tutti gli altri microfoni saranno silenziati.

Nel luogo dove si svolge il Collegio sarà anche collegato un grande schermo, nel quale sarà evidenziato di volta in volta chi parla, sia che si tratti del candidato sia che si tratti di un elettore che pone il proprio quesito in remoto o in presenza. Lo schermo, collegato al computer del tecnico informatico, sarà anche destinato a mostrare in presenza e in remoto eventuali documenti a corredo delle presentazioni dei candidati, forniti a tempo debito da questi ultimi al tecnico con le opportune istruzioni.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Il tempo massimo di intervento concesso a ciascun candidato per l'esposizione delle linee programmatiche è di 30 minuti. L'ordine di intervento sarà stabilito in base a sorteggio da effettuarsi all'inizio del Collegio da parte del moderatore alla presenza dei tre candidati. Successivamente i candidati usciranno e si recheranno in un ambiente dove attenderanno il proprio turno senza connettersi in rete per controllare gli interventi dei concorrenti.

Il moderatore dovrà invitare i candidati singolarmente, uno alla volta, ad entrare nella sala per l'illustrazione del programma, secondo l'ordine di estrazione a sorte.

Successivamente a ogni intervento si conviene di riconoscere la possibilità all'elettorato attivo di rivolgere domande ai candidati fino ad un massimo di 30 minuti complessivi per ciascun candidato. A questo proposito le domande dovranno essere sintetiche ed oggettive (non dovranno superare i due minuti ciascuna) e riguardare esclusivamente approfondimenti su quanto esposto oppure dirette ad acquisire ulteriori contenuti e/o modalità con riferimento comunque all'organizzazione del Conservatorio. Viene riconosciuto un tempo massimo di due minuti per le risposte da parte dei candidati.

Il candidato che abbia già illustrato il proprio programma e risposto ad eventuali domande non potrà anch'egli presenziare all'esposizione del programma da parte del candidato successivo né alla successiva discussione.

Nel caso in cui un candidato abbia usufruito di un minor tempo rispetto a quello concesso per l'illustrazione del programma potrà, a sua discrezione, utilizzarlo in aggiunta a quello disponibile per le domande.

A questo punto la Commissione dispone che il responsabile del procedimento renda noti i contenuti di questo verbale al moderatore, che, come da Regolamento elettorale (art. 3 punto 8), sarà individuato nella figura dell'attuale Direttore del Conservatorio.

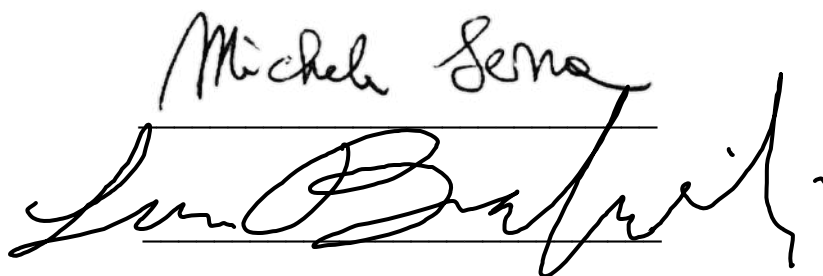
La Commissione dispone altresì che l'elettorato attivo e passivo sia informato dettagliatamente delle modalità particolari in cui si svolgerà questo Collegio docenti, nonché che venga predisposto un prontuario di istruzioni in modalità di documento scritto, illustrato o di filmato, sull'utilizzo della piattaforma Zoom, con particolare attenzione per la modalità di prenotazione del proprio intervento, da inviarsi via mail e pubblicare nella pagina dedicata del sito del Conservatorio almeno una settimana prima del Collegio.

La riunione si scioglie alle ore 10.00

La Commissione

Prof. Michele Serra (Presidente)

Prof. Luca Braghiroli (Componente)



The image shows two handwritten signatures in black ink. The top signature is 'Michele Serra' and the bottom signature is 'Luca Braghiroli'. Both signatures are written over horizontal lines that serve as baselines.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Prof.ssa Cristina Landuzzi (Componente)