



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Decreto n. 1220

Bologna, 08.04.2022

IL PRESIDENTE

- Visto** il D. Lgs. 16 aprile 1994, n. 297 ed in particolare l'art. 554;
- Visto** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445: "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";
- Vista** la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, del Conservatorio nazionale di danza, del Conservatorio nazionale d'arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica, e degli Istituti musicali pareggiati".
- Visto** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165: "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e s.m.i;
- Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
- Visti** i CC.CC.NN.LL. del Comparto A.F.A.M. del 16 febbraio 2005, del 4 agosto 2010 ed il C.C.N.L. del Comparto Istruzione e Ricerca del 19 aprile 2018;
- Visto** Il G.D.P.R. del 25 maggio 2018, Regolamento europeo n. 2016/679;
- Vista** La Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 12/2022;
- Considerato** che, in attesa della disciplina regolamentare in materia di reclutamento prevista alla citata Legge n. 508/1999, sussiste l'esigenza di assicurare la copertura della dotazione organica del personale tecnico amministrativo con carattere di continuità per garantire il funzionamento delle Istituzioni AFAM;
- Vista** la graduatoria pubblicata con D.P. 1138 del 7.06.2021, relativa al profilo professionale di COADIUTORE - Area I;
- Vista** la necessità di procedere all'aggiornamento annuale della predetta graduatoria;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DECRETA

Art. 1

1. L'avvio della procedura per la costituzione di una graduatoria permanente di istituto per soli titoli, relativa al profilo professionale di **Coadiutore Area I**.
2. Può presentare domanda di inclusione il personale in servizio presso il Conservatorio G.B. Martini che matura i **24 mesi di servizio alla data del 31/10/2022**, anche non continuativi nel comparto Afam e nella qualifica di riferimento del presente bando.
3. L'aggiornamento del punteggio per il personale in servizio a tempo determinato nell'Istituzione, già incluso nella menzionata graduatoria, sarà effettuato d'ufficio senza la presentazione di alcuna istanza.

I candidati utilmente inclusi in graduatoria hanno titolo ad essere eventualmente assunti a tempo determinato o indeterminato, entro il limite dei posti assegnati dal MUR, nell'ambito dei posti vacanti o di stabilizzazioni del personale precario

Art. 2

Requisiti di ammissione

1. I candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti:
 - a) cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea;
 - b) idoneità fisica all'impiego;
 - c) godimento dei diritti politici;
 - d) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del C.C.N.L. del 16.2.2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
 - e) non essere dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
 - f) non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;
2. possesso del seguente titoli di studio: diploma di scuola secondaria di primo grado;
3. I requisiti previsti nel presente articolo debbono essere posseduti all'atto della presentazione della domanda di ammissione alla procedura, ad eccezione di quanto previsto al precedente art. 1

Art. 3

Presentazione della domanda – termine – contenuti e modalità

1. La domanda di ammissione alla procedura, redatta su carta semplice secondo l'apposito modello (allegato A), deve essere inviata al Presidente del Conservatorio Piazza Rossini, 2 – Bologna – entro il termine perentorio **del 22.04.2022 ore 13.00**; a tal fine fa fede il timbro a data dell'ufficio postale accettante.
2. Le domande non firmate e/o presentate oltre il termine di cui sopra non verranno prese in considerazione.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

3. Le domande recapitate a mano dovranno essere consegnate presso l'ufficio protocollo dell'Istituzione che provvederanno ad apporre sulle medesime il timbro a calendario e a rilasciare ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.
4. La domanda di ammissione alla procedura, recante la firma del candidato, non soggetta ad autenticazione, deve indicare:
 - a) il cognome e nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita);
 - b) data e luogo di nascita;
 - c) di essere in possesso di uno dei titoli di studio di cui al precedente art. 2, precisando la data ed il luogo del conseguimento;
 - d) di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l'ammissione alla procedura di cui al precedente art. 2, precisando l'attuale sede di servizio e le ulteriori Istituzioni Afam dove eventualmente il candidato ha prestato servizio in qualità di Coadiutore, nonché in qualifiche superiori, con l'indicazione del termine iniziale e finale di ogni rapporto di lavoro.

Art. 4

Documentazione da allegare alla domanda di ammissione

1. Alla domanda di ammissione alla procedura deve essere allegata la documentazione attestante il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli di studio, di servizio e di preferenza previsti dal precedente art. 2.
2. Il possesso dei suddetti requisiti e titoli può essere attestato dal candidato, sotto la propria responsabilità, mediante dichiarazione sostitutiva rese ai sensi degli art. 19, 19 bis, 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e successive modifiche e integrazioni.
3. L'Amministrazione si riserva di accertare con mezzi propri la veridicità delle dichiarazioni e dei documenti prodotti dai candidati.

Art. 5

Inammissibilità della domanda – esclusione dalla procedura

1. È inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o inoltrata oltre il termine perentorio indicato nel precedente art. 3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o la procedura o il profilo professionale cui si riferisce.
2. L'Istituzione dispone l'esclusione dei candidati che risultino privi di qualcuno dei requisiti di cui al precedente art. 2 o abbiano effettuato dichiarazioni mendaci o abbiano prodotto certificazioni o autocertificazioni false.

Art. 6

Commissione esaminatrice

1. Con successivo decreto presidenziale sarà nominata la commissione esaminatrice del concorso. Almeno un terzo dei componenti della commissione esaminatrice dovrà essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Art. 7

Valutazione titoli

1. I titoli dichiarati verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base delle indicazioni di cui alle annesse tabelle per la valutazione dei titoli di studio, professionali e di servizio e dei titoli di preferenza di cui all'Allegato B.
2. I titoli di cui al comma 1 per essere valutati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza della domanda di ammissione alla procedura.

Art. 8

Pubblicazione della graduatoria per titoli per contratti a tempo determinato

1. La commissione esaminatrice emanerà la graduatoria definitiva di merito sulla base del punteggio complessivo conseguito da ciascun candidato.
2. La graduatoria di cui al comma 1 sarà approvata con Decreto Presidenziale sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.
3. Il decreto di cui sopra sarà pubblicato all'Albo e sul sito internet dell'Istituzione nonché sul sito internet AFAM-MIUR.
4. Dalla data di pubblicazione decorre il termine per le eventuali impugnative.

Art. 9

Utilizzazione della graduatoria

1. Fino alla decorrenza dell'efficacia del Regolamento sul reclutamento del personale previsto dall'art. 2 c. 7 lett. e) della legge n. 508/99 i candidati inclusi nella graduatoria della presente procedura concorsuale possono essere chiamati a sottoscrivere contratti di lavoro a tempo determinato nel limite dei posti che risultano vacanti e/o disponibili nell'istituzione.

Art. 10

Accesso ai documenti amministrativi

1. L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitata ai sensi della legge n. 241/1990, nei tempi e nei limiti previsti dal decreto del Presidente della Repubblica n. 487/1994 per le procedure concorsuali.

Art. 11

Responsabile del procedimento

1. Responsabile del procedimento è il Presidente con facoltà di delega al Direttore Amministrativo.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Art. 12

Ricorsi

1. Avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale, entro sessanta giorni, al Tribunale Amministrativo Regionale territorialmente competente ovvero, ricorso straordinario, entro centoventi giorni, al Capo dello Stato.

Art. 13

Trattamento dei dati personali

1. L'Amministrazione, con riferimento al G.D.P.R. del 25 maggio 2018, Regolamento europeo n. 2016/679, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

Art. 14

Norme finali e di rinvio

1. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante. Il presente bando è pubblicato all'Albo dell'Istituzione, nonché sul relativo sito internet.

Prot. 2996

Bologna, 08.04.2022

IL PRESIDENTE
Prof.ssa
Jadranka Bentini