



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n° 6287

Bologna, 18/11/2020

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTI DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON
CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE D'INSEGNAMENTO
A.A. 2020/2021**

PUBBLICAZIONE GRADUATORIE PROVVISORIE

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 21 dicembre 1999 n° 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001 n° 165 e successive modifiche ed integrazioni;
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n° 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
VISTO lo Statuto del Conservatorio;
VISTO Il Bando prot. n° 4976 del 21/10/2020 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento a.a. 2020/2021, per cui non vi sono specifiche graduatorie;
VISTO il verbale della commissione giudicatrice, prot. n° 6001 del 11/11/2020;

PUBBLICA

le seguenti graduatorie provvisorie inerenti le materie di insegnamento di cui all'art. 1 del bando prot. n° 4976 del 21/10/2020.

COMA/03 ACCORDATURE E TEMPERAMENTI BIENNIO (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Rosso Silvia	/	35	5	40	Idonea
6	Capitanio Jasmina	/	35	5	40	Idonea
7	Marchi Ettore	/	20	3	23	Non idoneo
8	Riboli Giovanna	0,80	10	5	15,80	Non idonea
9	Mezzatesta Daniele	0,30	10	1	11,30	Non idoneo
10	Betti Dimitri	/	3	2	5	Non idoneo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

COMA/03 IMPROVVISAZIONE E ORNAMENTAZIONE ALLO STRUMENTO I, II – BIENNIO VIOLA DA GAMBA (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Rosso Silvia	/	35	5	40	Idonea
6	Casonato Marco	/	20	6	26	Non idoneo

COMA/03 LETTERATURA DELLO STRUMENTO I, II – BIENNIO VIOLA DA GAMBA (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Rosso Silvia	/	35	5	40	Idonea
6	Casonato Marco	/	20	6	26	Non idoneo

COMA/03 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II – BIENNIO VIOLA DA GAMBA
(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idonea
5	De Rosso Silvia	/	35	5	40	Idonea



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

COMA/03 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II, III – TRIENNIO VIOLA DA GAMBA
(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Rosso Silvia	/	35	5	40	Idonea

COMA/03 PRATICA DEL BASSO CONTINUO ALLO STRUMENTO I e II – BIENNIO VIOLA DA GAMBA (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Rosso Silvia	/	35	5	40	Idonea
6	Casonato Marco	/	20	6	26	Non idoneo

COMA/16 LETTERATURA VOCALE I E II – BIENNIO CANTO BAROCCO (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Simboli Anna	8	50	3	61	Idonea
2	Piccinini Monica	2,8	46	2	50,80	Idonea
3	Kamiya Miho	0,8	40	8	48,80	Idonea
4	Colombo Carlotta	/	30	2	32	Non idonea
5	Biscuola Elena Carolina	/	26	3	29	Non idonea
6	Russo Ermolli Francesca	1,65	24	2	27,65	Non idonea
7	Lanci Arianna	/	20	3	23	Non idonea
8	Pellegrini Annalisa	/	18	5	23	Non idonea
9	Ferrarini Annalisa	/	15	2	17	Non idonea



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

COMA/16 – PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I, II – BIENNIO CANTO BAROCCO (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Simboli Anna	8	50	3	61	Idonea
2	Biscuola Elena Carolina	/	26	3	29	Non idonea
3	Lanci Arianna	/	20	3	23	Non idonea
4	Pellegrini Annalisa	/	18	5	23	Non idonea
5	Macculi Sabina	0,75	16	3	19,75	Non Idonea
6	Ferrarini Annalisa	/	15	2	17	Non idonea
7	Klimenko Maria	/	13	3,5	16,50	Non idonea

COMA/16 – PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II, III – TRIENNIO CANTO BAROCCO (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Simboli Anna	8	50	3	61	Idonea
2	Piccinini Monica	2,80	46	2	50,80	Idonea
3	Biscuola Elena Carolina	/	26	3	29	Non idonea
4	Lanci Arianna	/	20	3	23	Non idonea
5	Pellegrini Annalisa	/	18	5	23	Non idonea
6	Macculi Sabina	0,75	16	3	19,75	Non idonea
7	Ferrarini Annalisa	/	15	2	17	Non idonea
8	Klimenko Maria	/	13	3,50	16,50	Non idonea

Avverso le graduatorie è ammesso reclamo per errori materiali da proporsi entro 5 giorni lavorativi dalla pubblicazione del presente provvedimento.

IL DIRETTORE
M° Vincenzo De Felice
(Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993)