

Conservatorio G. B. Martini - Bologna

**Offerta formativa Dipartimento Didattica A.A. 2022-2023**  
**Area a scelta dello studente - Trienni**

SAD	Discipline	Tip	Crediti	Ore	Verifica	Docente
CODD/04	Pedagogia musicale	C	4	24	Id	Guardabasso
CODD/06	Laboratorio di didattica dell'ascolto	C	4	24	Id	Giacomelli
CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale	I	4	24	Id	Rossi
CODD/01	Repertorio corale per le voci bianche	C	3	20	Id	Rossi
CODD/03	Musica d'insieme per Didattica	C	3	20	E	da definire
CODD/01	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo I	I	3	15	Id	Cristancig
CODD/01	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo II	I	3	15	E	Cristancig

Pedagogia musicale: Laboratorio per conoscere e praticare metodi attivi per l'apprendimento della musica, con riferimento ai metodi storici (Dalcroze, Kodaly, Orff, Suzuki) fino agli sviluppi recenti, in relazione a vari contesti di insegnamento musicale

Didattica dell'ascolto: Laboratorio di analisi e contestualizzazione storico-stilistica del repertorio tramite l'ascolto

Fondamenti di tecnica vocale:

[file:///C:/Users/giova/Downloads/CODD\\_01\\_Fondamenti di tecnica vocale TO %20\(1\).pdf](file:///C:/Users/giova/Downloads/CODD_01_Fondamenti_di_tecnica_vocale_TO_%20(1).pdf)

Repertorio corale per le voci bianche: Conoscenza e pratica di un repertorio di qualità musicale e didattica per le voci bianche

Musica d'insieme per didattica: Pratica, analisi e conduzione di repertori per ensemble musicali in riferimento a vari contesti di insegnamento musicale.

Pratica dell'accompagnamento estemporaneo:

<https://drive.google.com/file/d/1zyLal8sefsHRL-aSMc3M2hYVMvNJ9toZ/view?usp=sharing>