



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Informazioni sul corso di studio

Scuola: DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (T.O.)

Disciplina: PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI PER NON CANTANTI

Anno: 2

Contenuti del corso:

Assicurare una buona padronanza degli elementi di base della tecnica vocale relativa al Canto artistico ed agli aspetti stilistici, storici ed estetici della prassi esecutiva sia dell'Opera che della musica da camera, oratoriale e sinfonica.

Programma d'esame:

Esecuzione solfeggiata o vocalizzata di uno studio estratto a sorte tra due presentati dal candidato tratti dai testi indicati nel triennio di Canto

Un'aria tratta dal repertorio antico italiano

Un'aria tratta dal repertorio lirico

Un'aria scelta tra una Lirica da camera italiana, Melodia francese o spagnola, Lieder, Songs, etc. Oppure un'aria tratta da Oratorio, Messa o Cantata