



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot.n. 7780/6-2

Bologna, 30/09/2022

Albo - www.consbo.it

OGGETTO: A.A. 2022/2023 – Graduatorie idoneità e ammissione Corsi Propedeutici (Classici e Jazz) – Sessione settembre

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, vengono pubblicate, le graduatorie dei candidati idonei e ammessi (in ordine di punteggio) e i candidati non idonei ai Corsi Propedeutici per l'a.a. 2022/2023 a seguito della riapertura del Bando di ammissione con Prot. 6834 del 31/08/2022. In caso di disponibilità di posti si provvederà allo scorrimento delle graduatorie dei candidati idonei e non ammessi.

Per le modalità di immatricolazione fare riferimento alla Circolare disponibile nell'Area studenti del sito www.consbo.it.

Le domande di **immatricolazione** dei candidati ammessi riportati in questa comunicazione dovranno essere effettuate **entro e non oltre il 10 ottobre 2022**. Si invitano pertanto tutti gli interessati a consultare la suddetta circolare.

Il Direttore
m° Aurelio Zarrelli
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

CHITARRA

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
BIANCHI MADDALENA	IDONEA	IDONEA	<u>IDONEA E AMMESSA</u>

COMPOSIZIONE

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE E LETTURA DELLA PARTITURA	ESITO
IMBIMBO MATTIA	IDONEO	IDONEO – IDONEO CON DEBITO	<u>IDONEO E AMMESSO</u>
ROBERTI DAVIDE	ASSENTE	-	<u>NON IDONEO</u>

CORNO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
VANTI ALESSIO	IDONEO	IDONEO CON DEBITO	<u>IDONEO E AMMESSO</u>

FAGOTTO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
SALA RUBEN	IDONEO	ASSENTE	<u>NON IDONEO</u>

MAESTRO COLLABORATORE

NOME	PROVA PRATICA	PROVE TEORICHE E ITALIANO	ESITO
YANG SHUYAN	-	ASSENTE ALLA PROVA DI ITALIANO	<u>NON IDONEA</u>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

PIANOFORTE

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
FRANCHINI TOMMASO	IDONEO	IDONEO	<u>IDONEO E AMMESSO</u>

POPULAR MUSIC – CANTO POP¹

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
SAVALIEVA ANASTASIA	IDONEA	//	<u>IDONEA</u>

TASTIERE ELETTRONICHE

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
BOCCHIO ENRICO	IDONEO	//	<u>IDONEO E AMMESSO</u>

VIOLINO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
MORELLI SAMUELE	IDONEO	ESONERO	<u>IDONEO E AMMESSO</u>
NEGRO LUNA	NON IDONEA	ASSENTE	<u>NON IDONEA – IDONEA AL LABORATORIO</u>

¹ In attesa di istituzione del corso da parte del Ministero.