



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n. 1174/5-9

Bologna, 11/02/2019

All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Invernale A.A. 2017/2018

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLE DISCIPLINE TEORICO - ANALITICHE E PRATICHE

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Solo per i corsi di I e II livello:

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.

F.to Il Referente
Prof.ssa Patrizia Montanaro

F.to Il Direttore
M° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA	Appello	ORARIO Appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE
ANALISI DEI REPERTORI ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE		22/03/19	9:00	FABBRI	FABBRI ARLOTTI LUPPI
CULTURA MUSICALE GENERALE (V.O.) LICENZA ANNUALE		05/03/19	9:00	ARIETI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI
EAR TRAINING 1		26 febbraio 2019	09:00	MAINARDI	MAINARDI RISI MIGLIORII
EAR TRAINING 1		26 febbraio 2019	11:00	MAINARDI	MAINARDI RISI MIGLIORII
EAR TRAINING 2		28 febbraio 2019	09:00	RISI	RISI MAINARDI MIGLIORI
EAR TRAINING 2		28 febbraio 2019	11:00	RISI	RISI MAINARDI MIGLIORI
EAR TRAINING 3		07 marzo 2019	09:00	RISI	RISI MAINARDI MIGLIORI
EAR TRAINING – T.O. JAZZ e MUSICA APPLICATA		28 febbraio 2019	09.00	ZARRELLI	ZARRELLI ROSSI TORTO
FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE -TRIENNIO ORD.		29 marzo 2019	09:00	MONTAGUTI	MONTAGUTI ARIETI FATTORINI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA	Appello	ORARIO Appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE
IMPROVVISAZIONE ED ORNAMENTAZIONE TRIENNIO CANTO BAROCCO	27 febbraio 2019		12:30	CANDELA	CONTI CANDELA LUPPI SERRA
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA 1	25 febbraio 2019		09:00	MIGLIORI	MIGLIORI MAINARDI RISI
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA 2	26 febbraio 2019		14:00	MIGLIORI	MIGLIORI MAINARDI RISI
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA – T.O. JAZZ	28 febbraio 2019		15.30	MAINARDI	MAINARDI BUDA ZARRELLI
LETTURA DELLA PARTITURA	27 febbraio 2019		10:00	CONTI CANDELA FATTORINI LA LICATA	CONTI CANDELA FATTORINI LA LICATA
PRATICA PIANISTICA (T.O) E LETTURA AL PIANOFORTE (B.O.)	07 marzo 2019		10:00	BUSI MONTANARO SCAGLIARINI	BUSI MONTANARO SCAGLIARINI
PRATICA PIANISTICA (T.O) E LETTURA AL PIANOFORTE (B.O.)	07 marzo 2019		11:30	BRUNI BEZZICCHERI Malferrari	BRUNI BEZZICCHERI Malferrari
RECUPERO DEBITO PERCEZIONE E RITMICA	05 marzo 2019		09:00	MIGLIORI	MIGLIORI
SEMIOGRAFIA, RITMICA E SEMIOGRAFIA CONTEMPORANEA	21 marzo 2019		12:00	PERRUCCI	PERRUCCI BUDA MONTAGUTI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA	Appello	ORARIO Appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE
TEORIA DELLA MUSICA	28 febbraio 2019		14:00	BUDA	BUDA MAINARDI ZARRELLI
TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA (TRIENNIO ORD.) PROVA ORALE		05/03/19	9:00	ARIETI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI
TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA (TRIENNIO ORD.) PROVA SCRITTA		25/02/19	9:00	ARIETI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI
TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA (TRIENNIO ORD.) PROVA SCRITTA		25/02/19	14:00	ARIETI	ARIETI FATTORINI MONTAGUTI