



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 817/V-9

Bologna, 07/02/2020

All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Invernale A.A. 2018/2020

- **ESAMI CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

COORDINAMENTO DELLE DISCIPLINE STORICHE, LINGUISTICHE E MUSICOLOGICHE

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Solo per i corsi di I e II livello:

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.

F.to Il Referente
Prof.ssa Anna Rosa Vannoni

F.to Il Direttore
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA	ORARIO	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	clausure
Analisi delle forme compositive e performative del Jazz T.O. – B.O.	25/02/2020	10.00	Zenni	Zenni Lama Middelhoff	
Analisi delle forme della musica afroamericana B.S.	25/02/2020	10.00	Zenni	Zenni Lama Middelhoff	
Bibliografia musicale B.O.	25/02/2020	9.30	Vannoni	Marino Rossi Vannoni	
Bibliografia musicale ed elementi di ricerca B.O.	25/02/2020	9.30	Vannoni	Marino Rossi Vannoni	
Dizione delle lingue straniere del repertorio	25/02/2020	9.30	Masina Dirani	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Drammaturgia musicale B.O.	25/02/2020	9.30	Marino	Marino Rossi Vannoni	
Drammaturgia musicale T.O.	25/02/2020	9.30	Marino	Marino Rossi Vannoni	
Estetica della musica B.O.	25/02/2020	9.30	Rossi	Marino Rossi Vannoni	
Estetica della musica T.O.	25/02/2020	9.30	Rossi	Marino Rossi Vannoni	
Filologia musicale T.O. B.O.	25/02/2020	9.30	Rossi	Marino Rossi Vannoni	
Filosofia della musica B.O.	25/02/2020	9.30	Marino	Marino Rossi Vannoni	
Fonetica della lingua straniera – Francese/Tedesco	25/02/2020	9.30	Masina Dirani	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Forme di poesia per musica B.O.	25/02/2020	9.30	Marino	Marino Rossi Vannoni	
Inglese T.O. e B.O.	25/02/2020	9.30	Masina Dirani	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Letteratura e testi per musica T.O.	25/02/2020	9.30	Marino	Marino Rossi Vannoni	
Lingua straniera comunitaria Triennio Canto, Direzione d'orchestra e Maestro collaboratore	25/02/2020	9.30	Masina Dirani	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Metodologia della ricerca storico-musicale	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Paleografia musicale	25/02/2020	9.30	Giacomelli	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Seconda lingua straniera Francese T.O. e B.O.	25/02/2020	9.30	Masina Dirani	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Seconda lingua straniera Tedesco T.O. B.O.	25/02/2020	9.30	Masina Dirani	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia del Jazz T.O. – B.O.	25/02/2020	10.00	Zenni	Zenni Lama Middelhoff	
Storia della musica afroamericana B.S.	25/02/2020	10.00	Zenni	Zenni Lama Middelhoff	
Storia della musica applicata alle immagini - B.O. Comp.	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia della musica applicata alle immagini I B.O.	25/02/2020	9.30	Rossi	Marino Rossi Vannoni	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Storia della musica applicata alle immagini II B.O.	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia della musica applicata alle immagini T.O Musica Applicata-Musica Elettronica e Jazz	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia della musica elettroacustica	05/03/2020	10.00	Zattra/Camilleri	Zattra Barontini Mazzi	
Storia della popular music B.O.	25/02/2020	10.00	Zenni	Zenni Lama Middelhoff	
Storia della teoria e della trattatistica musicale T.O.	25/02/2020	9.30	Giacomelli	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia della teoria e della trattatistica musicale B.O.	25/02/2020	9.30	Vannoni	Marino Rossi Vannoni	
Storia delle forme e dei repertori musicali T.O. Dir.Orch.	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle forme e dei repertori T.O. Musica applicata	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle forme e dei repertori T.O. Musica applicata	25/02/2020	11.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle forme e dei repertori T.O. Musica elettronica	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle forme e dei repertori T.O. Musica elettronica	25/02/2020	12.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle forme e dei repertori triennio Barocco	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle forme e dei repertori triennio Jazz	25/02/2020	13.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle forme e del repertorio I Musica da camera B.O.	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle forme e del repertorio II Musica da camera B.O.	25/02/2020	9.30	Carrozzino	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	
Storia delle musiche extraeuropee B.O.	25/02/2020	10.00	Zenni	Zenni Lama Middelhoff	
Storia e storiografia I T.O. A-L	25/02/2020	9.30	Rossi	Marino Rossi Vannoni	
Storia e storiografia I T.O. M-Z	25/02/2020	9.30	Rossi	Marino Rossi Vannoni	
Storia e Storiografia II T.O. A-L	25/02/2020	9.30	Rossi	Marino Rossi Vannoni	
Storia e Storiografia II T.O. M-Z	25/02/2020	9.30	Rossi	Marino Rossi Vannoni	
Strumenti e metodi della ricerca bibliografica T.O.	25/02/2020	9.30	Vannoni	Marino Rossi Vannoni	
Tecniche di elaborazione per la poesia per musica T.O.	25/02/2020	9.30	Marino	Marino Rossi Vannoni	
Teoria e analisi delle forme musicali tradizionali	25/02/2020	9.30	Giacomelli	Carrozzino Masina Dirani Giacomelli	