

<b>Ambiti disciplinari, Art. 2 comma 3 del DM 616/2017</b>	<b>SAD</b>	<b>Discipline</b>	<b>Crediti</b>	<b>ore</b>	
<b>Pedagogia, Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione</b>	<b>CODD/04</b>	Fondamenti di Pedagogia generale e didattica dell'inclusione (soltanto Bienni)	3/6	20/36	Guardabasso
	<b>CODD/04</b>	Pedagogia musicale (soltanto Trienni)	3	20	Guardabasso
<b>Psicologia</b>	<b>CODD/04</b>	Fondamenti di Psicologia dell'educazione (soltanto Bienni)	3	20	Da definire
	<b>CODD/04</b>	Psicologia della musica (soltanto Bienni)	3	20	Da definire
<b>Antropologia</b>	<b>CODD/06</b>	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	4	28	Giacomelli
		Fondamenti di sociologia musicale	2	14	Giacomelli
<b>Metodologie e tecnologie didattiche</b>	<b>CODD/01</b>	Direzione e concertazione di coro	6	36	Rossi S.
	<b>CODD/06</b>	Didattica della storia della musica	6	36	Giacomelli
	<b>CODD/02</b>	Elementi di composizione per didattica (soltanto Bienni)	6	36	Da definire
	<b>CODD/03</b>	Musica d'insieme per didattica	3	20	Da definire
	<b>CODD/04</b>	Metodologia dell'educazione musicale (soltanto Bienni)	3	20	Da definire
	<b>CODD/05</b>	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	3	20	Da definire