



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 7125/V/11

Bologna, 17/10/2019

Ai sig.ri docenti
All'albo di Istituto
Sito istituzionale

**BANDO PER LA MOBILITA' ERASMUS+ DEL PERSONALE DOCENTE PER ATTIVITA' DI DOCENZA
(STA)**

IL DIRETTORE

- Visto** il Regolamento didattico che disciplina le attività formative all'estero;
- Visto** il rilascio dell'Erasmus Charter for Higher education da parte della Commissione Europea per il periodo 2014/2020 presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei <http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/273>
- Visto** il Regolamento UE n. 1288/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa dell'11 dicembre 2013 che istituisce Erasmus+ (il Programma dell'Unione Europea per l'Istituzione, la Formazione, la Gioventù e lo Sport);
- Visti** l'Accordo finanziario "Programma Erasmus+ settore istruzione superiore l'Attribuzione fondi Azione Chiave 1 (KA1) – a.a. 2019/2020 – Progetto n. 2019-1-IT02-KA103-061508 dall'Agenzia Nazionale Erasmus+ al Conservatorio di Musica di Bologna;

Art. 1

Viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di mobilità Erasmus+ per docenza del personale a.a. 2019/2020

Art. 2

Informazioni generali

a) Finalità

Il programma Erasmus+ Mobilità Staff consente al Personale docente in servizio presso l'Istituzione dotata di ECHE di trascorrere un periodo di mobilità per attività di docenza presso un Conservatorio/Università che ha stipulato un accordo nell'ambito del Programma Erasmus+ con il Conservatorio di Musica di Bologna <http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/274>.

La realizzazione dell'azione sottesa alla mobilità docenti consente di:

- migliorare le competenze del personale;
- approfondire la comprensione delle politiche in materia di istruzione tra Paesi;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

- migliorare la qualità dell'insegnamento e della formazione compresa la conoscenza delle lingue dei paesi partner;
- Modernizzare e internazionalizzare gli Istituti di Istruzione Superiore cui il personale in mobilità afferisce.
- allacciare relazioni con finalità didattico-artistiche con le Istituzioni Partner.
- sviluppare la conoscenza delle lingue dei paesi partner.

Il Personale in mobilità riceve un contributo economico svolgendo le attività contenute nell'accordo ("Staff Mobility for teaching - Mobility Agreement") stipulato con l'ente di destinazione prima della partenza.

b) Paesi partecipanti al programma Erasmus+

È possibile realizzare un periodo di mobilità staff in un Conservatorio/Università o in un ente presente in uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus:

- uno degli altri 27 Stati membri dell'Unione europea: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria (gli Stati membri dell'UE, inclusa l'Italia, sono 28);
- Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, Macedonia del Nord, Serbia.

c) Contributo finanziario

I finanziamenti per la mobilità Staff Erasmus+ sono da considerare come un contributo alle spese legate al soggiorno all'estero.

La liquidazione del contributo avverrà solo dietro presentazione dei documenti giustificativi, in originale, relativi alle spese di viaggio e soggiorno, nei limiti delle diarie giornaliere relative al supporto individuale previste per i paesi di destinazione di cui alla successive Tabelle 1 e 2.

TABELLA 1

Rimborso spese viaggio: la fascia chilometrica si riferisce ad una sola tratta del viaggio mentre la tariffa corrispondente copre sia il viaggio di andata che quella di ritorno.

Distanze di viaggio	Importo
Tra 10 e 99 KM	€ 20,00 per partecipante
Tra 100 e 499 KM	€ 180,00 per partecipante
Tra 500 e 1999 KM	€ 275,00 per partecipante
Tra 2000 e 2999 KM	€ 360,00 per partecipante
Tra 3000 e 3999 KM	€ 530,00 per partecipante
Tra 4000 e 7999 KM	€ 820,00 per partecipante
8000 KM o più	€ 1.500,00 per partecipante

TABELLA 2



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Il contributo massimo erogabile per il soggiorno è determinato tenendo conto del Paese di destinazione, suddivisi in 3 gruppi

	<u>Paesi del Programma</u>	Diaria giornaliera ammissibile fino al 14° giorno
GRUPPO A	Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Liechtenstein, Norvegia, Svezia, Regno Unito	€ 144,00
GRUPPO B	Austria, Belgio, Germania, Francia, Italia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo	€ 128,00
GRUPPO C	Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Ex Repubblica Iugoslava di Macedonia, Turchia	€ 112,00

Art. 3

Periodo in cui realizzare la mobilità

1. Le borse sono assegnate per attività di docenza della **durata minimo 2 e massimo 5 giorni e almeno 8 ore di insegnamento**, da realizzare nel periodo che va dal 1 novembre 2019 al 30 settembre 2020.

Al termine della mobilità il personale deve presentare **l'attestato** rilasciato dall'Istituto partner che certifica le date del periodo di mobilità e i **documenti giustificativi** relativi al viaggio (biglietto aereo e carte d'imbarco) e al soggiorno (ricevute dell'hotel, pranzi, cene...) **in originale**, nonché compilare una **relazione on-line** sulle attività svolte.

Periodi più lunghi fino ad un massimo di mesi 2 potranno essere autorizzati come mobilità a zero grant e finanziati in caso di disponibilità di fondi.

Art. 4

Requisiti e modalità di presentazione della domanda

1. Può presentare richiesta di mobilità Erasmus+ il Personale docente a tempo indeterminato o determinato (in quest'ultimo caso a condizione che siano in servizio nel momento in cui si svolgerà la mobilità).

La domanda redatta secondo l'allegato dovrà essere consegnata o inviata all'Ufficio protocollo, indirizzo e-mail protocollo@consbo.it, entro le ore 12,00 del giorno **15 novembre 2019**.

La domanda dovrà essere corredata dalla seguente documentazione:

- **Staff Mobility for Teaching - Mobility Agreement**, indicante le attività da svolgere, il periodo, gli obiettivi, i risultati attesi e i contenuti Il documento dovrà essere approvato e sottoscritto



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

dall'Istituto di appartenenza e dall'Istituto ospitante prima dell'inizio della mobilità. Tale agreement verrà unito al contratto che viene sottoscritto dalla persona in mobilità prima della partenza.

- Curriculum vitae debitamente firmato.

Le domande pervenute entro il termine previsto, debitamente compilate e complete degli allegati, verranno valutate da una commissione composta dal Direttore o un suo delegato, dal coordinatore Erasmus e da un docente designato dalla Direzione, sulla base dei seguenti criteri:

- Personale che si reca in mobilità per la prima volta;
- Requisiti linguistici;
- Le attività portano alla produzione di nuovo materiale didattico/strumenti di lavoro;
- Le attività saranno utilizzate per consolidare ed ampliare i rapporti e preparare futuri progetti di cooperazione.

Le domande pervenute fuori tempo massimo, saranno prese in considerazione in relazione ai fondi assegnati ed eventualmente rimasti inutilizzati.

Bologna, 17/10/2019

IL DIRETTORE
M° Vincenzo De Felice

ALLEGATI

1. Modulo di candidatura
2. Modello "Staff Mobility for Teaching – Mobility Agreement"
3. Elenco Istituti Partner