



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

Determina n. 13/2018

Prot. ~~530~~530/X/3/1

del 21/09/2018

OGGETTO: Affidamento diretto ex art. 36, comma 2, lett. a) del D. Lgs. 50/2016, per un importo pari ad Euro 6.700 (iva e contributi previdenziali inarcassa esclusi) per l'incarico predisposizione di un progetto definitivo ed esecutivo per adeguamento impianto elettrico e ottimizzazione energetica inerente l'impiantistica elettrica del Conservatorio di Bologna sito in Piazza Rossini, 2 Bologna - **CIG Z3C2450293**

IL DIRETTORE

- **VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e, in particolare, il comma 2 dell'art.32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **CONSIDERATO** che nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. 50/2016, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti.
- **PREMESSO** che si rende necessario provvedere al servizio di cui all'oggetto al fine di partecipare al bando per la richiesta di finanziamenti per l'edilizia Afam di cui al D.M. MEF-MIUR n. 57864 del 6 aprile 2018;
- **CONSIDERATO** che il servizio in oggetto non è presente nelle Convenzioni Consip attive;
- **PRESO ATTO** che il Conservatorio non dispone di risorse interne in possesso dei requisiti professionali previsti dalla normativa vigente per il suddetto incarico;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

- **CONSIDERATO** che si è proceduto mediante avviso pubblico di manifestazione di interesse prot. 3875/x/1/2 del 10/07/2018, finalizzata alla formazione di un elenco di operatori economici interessati alla procedura;
- **VISTO** l'esito della manifestazione di interesse (prot. 4479 del 27/7/2018);
- **VISTO** il provvedimento del Presidente prot. 4862 del 29/8/2018 con il quale, viste le risultanze della indagine e richiamati l'art. 36 c. 2 lett. B) e l'art. 216 c. 9 del d.lgs. 50/2016, dispone di invitare alla procedura negoziata la studi di progettazione dell'ing. Luca Nanni, con sede a Zola Predosa via Roma, 57.
- **VISTA** l'offerta presentata per la progettazione definitiva ed esecutiva pari ad € 6.700 (esclusa iva e inarcassa);
- **DATO ATTO** che si è proceduto nel rispetto dei principi di cui all'art. 30, comma 1, del D. Lgs. 50/2016 e ss. mm. e ii. con particolare riguardo all'economicità, alla concorrenza, alla rotazione, e al divieto di artificioso frazionamento della spesa, nonché del principio di cui all'art. 34, 42 del D. Lgs. 50/2016;
- **CONSIDERATO** che l'affidamento di cui trattasi è avvenuto con il criterio del minor prezzo, ai sensi dell'art. 95, comma 4, lett. C), trattandosi di fornitura di importo inferiore a € 40.000,00;
- **CONSIDERATO** che l'affidamento di cui al presente provvedimento grava sui fondi di Bilancio art. 555/Uscite di cui si attesta la disponibilità;
- **SENTITO** il Responsabile Unico del Procedimento;

VISTI

- Il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e ss. mm. ii. – Codice dei Contratti Pubblici;
- Il D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 – Correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;
- La delibera ANAC n. 1097 del 26 ottobre 2016: "Linee Guida n. 4 intitolate "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagine di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";
- La delibera ANAC n. 1096 del 26 ottobre 2016: Linee Guida n. 3 intitolate "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni";



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

- L'art.26 della Legge 488/1999 circa l'obbligo di aderire alle convenzioni CONSIP;
 - L'art.1 della Legge 296/2006 comma 450 circa l'obbligo di ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione per gli acquisti di beni e servizi d'importo pari o superiore a € 1.000,00 e inferiore alle soglie di rilievo comunitario;
 - Il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;
 - L'art.37 del D. Lgs.33/2013 e l'articolo 1, comma 32, della Legge n. 190/2012 e le successive modifiche ed integrazioni in materia rispettivamente di "Amministrazione Trasparente" e "Norme di contrasto alla corruzione";
- **CONSIDERATO** che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art.1, comma 32, della Legge 190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013, è pubblicata, ai sensi dell'art.29 del D. Lgs. 50/2016, nel proprio sito web, liberamente scaricabile sul sito internet del Conservatorio di Musica G.B. Martini di Bologna – "Amministrazione Trasparente" - "Bandi Gara e Contratti";

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa:

- 1) Affidare allo Studio di progettazione dell'ing. Luca Nanni con sede in Via Roma, 57 - Zola Predosa (Bo), l'incarico della progettazione definitiva ed esecutiva delle opere di adeguamento dell'impianto elettrico, compresa l'illuminazione di emergenza ed impianto di rilevazione incendi nonché progettazione delle opere volte al risparmio energetico quali installazione di impianti di illuminazione ad alta efficienza e sensori di presenza.
- 2) Stabilire che il costo dell'affidamento pari ad € 6.700,00 (IVA e contributi previdenziali inarcassa esclusi) graverà sul capitolo 555 delle Uscite di cui si attesta la disponibilità.
- 3) Disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.
- 4) In caso di esito negativo delle verifiche sul possesso dei requisiti generali di partecipazione a una procedura d'appalto inerenti la regolarità nel pagamento di imposte e tasse e l'eventuale esistenza di cause di esclusione di cui all'art.80, commi 1, 2, 4, 5, 12 del D. Lgs. 50/2016 si procederà al



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

recesso dell'ordine diretto di acquisto medesimo per giusta causa, alla segnalazione all'ANAC e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.

Provvedere, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del d. Lgs 50/2016, alla pubblicazione sul sito internet del Conservatorio di Musica G.B. Martini di Bologna, nella sezione "Amministrazione Trasparente" – "Bandi di gara e contratti" nell'ambito della suddetta procedura di gara.

Il Responsabile del Procedimento accerterà la regolare esecuzione del servizio.

Bologna, 21/09/2018

Il Direttore
M° Vincenzo De Felice