



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Prot. n. 837/7/2/2

Bologna, 09/02/2018

Ai Sigg. componenti la Commissione:  
SEDE

**Oggetto: Nomina e convocazione commissioni per la selezione di docenti destinatari di contratti di collaborazione, Bando Prot. n. 16/7/2/1 del 03/01/2018 - Discipline AFAM;**

IL DIRETTORE

VISTA la procedura selettiva pubblica per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti materie d'insegnamento – discipline II semestre - a.a. 2017/2018;  
VISTE le domande pervenute in tempo utile;

NOMINA E CONVOCA

- per il giorno **14/02/2018** alle ore **10,00** i docenti come da elenco per la visione dei titoli presentati e stesura del verbale di assegnazione.

Proff. Annarita Ghianda, Nicola Baroni (in sostituzione di Mostacci Antonio), Walter Zanetti.

Discipline:

CODI/07	Didattica dello strumento – Violoncello
CODI/07	Letteratura dello strumento A – repertorio d'orchestra – Violoncello Triennio
CODI/07	Metodologia dell'insegnamento strumentale – Violoncello Triennio
CODI/07	Repertorio d'orchestra – Violoncello Biennio
CODI/06	Letteratura dello strumento A – repertorio d'orchestra – Violino, Triennio
CODI/06	Letteratura dello strumento B – repertorio contemporaneo – Violino Triennio
CODI/06	Metodologia dell'insegnamento strumentale – Violino Triennio
CODI/06	Repertorio d'orchestra – Violino Biennio
CODI/05	Repertorio d'orchestra – Viola Biennio



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

CODI/04-7	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento – Violino, Violoncello
CODI/02	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Chitarra
CODI/02	Intavolature e loro trascrizioni – Triennio Chitarra
CODI/02	Letteratura dello strumento B – repertorio barocco – Chitarra Triennio
CODI/02	Metodologia dell'insegnamento strumentale – Chitarra Triennio

IL DIRETTORE  
(M<sup>o</sup> Vincenzo De Felice)