

AGGIORNATO
al 28 ottobre
2018

ORARI SETTIMANALI STANDARD PER DOCENTE

COGNOME	NOME	MATERIA	LUNEDI'	aula	MARTEDI'	aula	MERCOLEDI'	aula	GOVEDI'	aula	VENERDI'	aula	SABATO	aula
Acocella	Luciano	Direzione d'orchestra	11.00-19.00	Bossi	09.00-14.00	10								
Aralla	Paolo	Composizione			08.00-14.00	7 z					14.00-20.00	7 z	08.00-14.00	7 z
Arieti	Giulio	Teoria dell'armonia e analisi	14.00-20.00	5 z			14.00-20.00	2 IIP						
Arlotti	Marco	Organo							13.00-20.00	8 Res	09.00-18.00	Bossi		
Baroni	Nicola	Violoncello	12.00-19.30	1 OP					12.00-19.30	1 OP				
Bedetti	Marino	Oboe	non comunicato											
Benvenuti	Maria Elisabetta	Accompagnamento pianistico					10.00-20.00	16	10.00-18.30	16				
Bergamini	Lucio	Pratica lettura vocale e pianistica per didattica	non comunicato											
Bettini	Lorenzo	Fagotto	10.00-17.00	14					10.00-17.00	14				
Bezziccheri	Stefano	Pratica e lettura pianistica	10.00-13.00 14.00-20.00	7					10.00-13.00 14.00-20.00	2				
Bonaguri	Piero	Chitarra			14.00-20.00	4 z			10.00-16.00	3 IIP				
Bonfatti	Gregory	Canto	10.00-17.00	Perc			10.00-17.00	11			10.00-17.00	17		
Botta	Simona	Violino			11.00-14.00 14.00-19.00	6 19 Art	10.00-19.00	7 z						
Braghiroli	Luca	Trombone					09.00-17.00	12					09.00-14.00	19 Art
Bruni	Lucia	Pratica e lettura pianistica	non comunicato											
Buda	Luigi	Teoria, ritmica e percezione musicale					11.00-18.00	4 IIP			11.00-18.00	1 IIP		
Burk	Gregory	Pianoforte Jazz	non comunicato											
Busi	Maurizio	Pratica e lettura pianistica			09.00-15.00	5	13.00-19.00	5						
Camilleri	Lelio	Composizione musicale elettroacustica	non comunicato											
Candela	Marcello	Lettura della partitura									11.00-20.00	3	08.00-17.00	3
Capanni	Riccardo	Violino			11.00-18.00	17					11.00-18.00	18		
Caprioli	Alberto	Esercitazioni orchestrali	non comunicato											
Carluccio	Francesco	Composizione			14.00-20.00	3	09.00-15.00	3	13.00-18.00	11				
Carrozzino	Silvia	Storia della musica	09.30-14.00 14.00-16.00	5 z 2 z	09.30-16.00	3 z								
Cavuoto	Antonio	Musica d'insieme per strumenti a fiato	non comunicato											
Chiarotti	Stefano	Musica d'insieme per strumenti ad arco	09.00-19.00	10					09.00-19.00	10			14.30-17.30	Banda
Ciavarella	Viviana	Accompagnamento pianistico							10.00-18.00	15	10.00-18.00	15	10.00-18.00	16
Conforzi	Igino	Tromba			09.00-17.00	Alfa			09.00-17.00	Alfa			09.00-11.00 11.00-13.00 13.00-15.00	17 12 17
Conti	Nicoletta	Lettura della partitura	13.00-19.30	11	08.00-10.30 10.30-14.00	7 3								
Corsini	Sonia	Canto			09.30-19.30	2			09.30-19.00	7 z				
De Stefano	Stefania	Pianoforte			13.00-20.00	2	13.00-20.00	10						
Deriu	Rosalba	Pedagogia per la didattica della musica					13.00-20.00	5 z	14.00-20.00	5 z				
Dicorato	Nunzio	Strumenti a percussione	10.00-18.00	Pale			10.00-18.00	Pale						
Dilaghi	Francesco	Pianoforte	non comunicato											
Emiliani	Alessandro	Flauto	non comunicato											
Esposito	Francesco	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica									09.00-18.00	2 IIP	09.00-18.00	Pale
Fabbi	Giorgio	Teoria dell'armonia e analisi	09.00-14.00	2 IIP			11.00-18.00	3 IIP						
Farolfi	Alberto	Contrabbasso	non comunicato											
Farulli	Antonello	Viola	non comunicato											
Fattorini	Maria Angela	Lettura della partitura	non comunicato											
Faziani	Daniele	Saxofono	non comunicato											
Felizzi	Guido	Musica da Camera							09.00-19.00	Banda	09.00-19.00	Banda	09.00-18.00	8 Res
Frigotto	Francesca	Arpa			10.30-16.30	13			10.30-16.30	13				
Gatti	Enrico	Violino barocco					11.00-19.00	5 OP			11.00-19.00	5 OP		
Gentile	Marina	Canto					10.00-20.00	15	09.00-18.00	2 IIP				
Ghianda	Anna Rita	Violino	non comunicato											
Giacomelli	Gabriele	Storia della musica per didattica della musica					08.30-14.00 14.00-18.00	6 z 3 z						
La Licata	Francesco	Lettura della partitura					08.00-14.00	6			08.00-14.00	6		
Lama	Tomaso	Chitarra jazz	non comunicato											
Landuzzi	Cristina	Composizione			09.00-19.00	11					09.00-19.00	11		
Landuzzi	Daniela	Pianoforte					09.00-18.00	2			09.00-18.00	10		
Lanzoni	Fabrizio	Pianoforte			10.30-18.30	7					10.30-18.30	7		
Leonini	Eleonora	Accompagnamento pianistico							11.00-17.00	12	11.00-17.00	14	11.00-17.00	9
Lollini	Leonardo	Direzione di coro e composizione corale	10.00-20.00	8 Res					10.00-20.00	6 z				
Luppi	Gianpaolo	Composizione	13.00-18.00	3 z	08.00-14.00	4					13.00-20.00	3 z		
Macinanti	Andrea	Pratica organistica e canto gregoriano			09.00-15.00	Bossi			08.30-14.00 14.00-15.00	Bossi Biblio				
Mainardi	Daniela	Teoria, ritmica e percezione musicale	14.00-19.00	2 IIP	11.00-18.00	2 IIP			13.00-19.00	4 IIP				
Malferrari	Stefano	Pratica e lettura pianistica	10.00-13.00 14.00-17.00	5 5			09.00-13.00 14.00-16.00	4 4						
Marena	Andrea	Composizione									12.00-14.00 14.00-20.00	5 z 6 z	08.00-16.00	11
Marino	Massimo	Poesia per musica e drammaturgia musicale			08.30-14.00 14.00-19.30	4 IIP Biblio			08.30-14.00 15.00-19.00	5 z Biblio				
Mazzoli	Carlo	Pianoforte			14.00-20.00	6	14.00-20.00	Biblio	13.00-20.00	6				
Meacci	Damiano	Informatica Musicale							10.00-19.30	23	09.00-18.00	24		
Meniconi	Flavio	Pianoforte	11.00-14.00 14.00-20.00	3 2					11.00-20.00	7				
Meo	Manuel	Violino	non comunicato											
Middelhoff	Barend	Sassofono jazz	non comunicato											
Migliori	Andrea	Teoria, ritmica e percezione musicale	non comunicato											

Montaguti	Marco	Teoria dell'armonia e analisi				14.00-20.00	4 IIP							14.00-20.00	5 z				
Montanaro	Patrizia	Pratica e lettura pianistica	14.00-20.00	4	14.00-20.00		4												
Mostacci	Antonio	Violoncello	10.00-19.00	7 z							10.00-19.00		5 OP						
Nalbandian	Massimo	Chitarra	non comunicato																
Nemola	Renata	Accompagnamento pianistico				10.00-19.00	12	10.00-19.00	14	09.00-12.00	11								
Neri	Roberto	Informatica Musicale	non comunicato																
Parmeggiani	Roberto	Esercitazioni corali	13.00-19.00	Banda	13.00-19.00	Banda													
Pedaci	Francesca	Canto	non comunicato																
Perrucci	Paola	Teoria, ritmica e percezione musicale						12.00-17.00	1 IIP	12.00-17.00	3 IIP								
Pieri	Donatella	Accompagnamento pianistico	09.00-16.00	12	09.00-14.00	6 z													
Pisati	Maurizio	Elementi di composizione per didattica della musica						10.00-19.00	4 z	08.00-18.00	4 z	08.00-14.00	4 z						
Pontecorboli	Victoria Rosina	Pianoforte	10.00-19.00	9						10.00-19.00	9								
Rambaldi	Silvia	Clavicembalo e tastiere storiche						11.00-17.30	2 OP			11.00-17.30	2 OP						
Ravaglia	Paolo	Clarinetto	10.30-18.30	15	11.00-18.00	14				11.00-18.00	Perc								
Ricciardelli	Roberto	Clarinetto	non comunicato																
Risi	Lucia	Teoria, ritmica e percezione musicale			13.00-19.00	1 IIP	16.00-19.30	6 z	10.00-19.00	1 IIP									
Rossi	Giuseppe	Storia della musica			11.00-17.30	2 z						11.00-17.30	3 IIP						
Rossi	Roberto	Musica d'insieme jazz	non comunicato																
Rossi	Silvia	Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	10.00-17.00	1 IIP	10.00-17.00	1 z													
Salvatore	Daniele	Flauto dolce	non comunicato																
Scagliarini	Donatella	Pratica e lettura pianistica	10.00-13.00	11	13.00-17.00	1 z						09.30-17.30	5						
Serra	Michele	Composizione			14.00-20.00	7 z						08.00-14.00	6 z						
Tanganelli	Luigi	Pianoforte			10.00-13.00	2	10.00-17.00	9											
Torto	Diana	Canto jazz	non comunicato																
Tramonti	Tiziana	Canto	non comunicato																
Valenti	Alessandro	Musica da camera	non comunicato																
Valli	Mauro	Musica da camera										09.00-18.00	12	09.00-18.00	12				
Vannoni	Annarosa	Bibliografia e biblioteconomia musicale	non comunicato																
Venturini	Ivano	Corno	non comunicato																
Vismara	Pietro	Flauto	non comunicato																
Zanetti	Walter	Chitarra			09.00-17.30	2 OP						12.00-14.00	2 z	14.00-20.00	4 z				
Zarelli	Aurelio	Teoria, ritmica e percezione musicale	10.00-19.00	24						09.00-13.00	8 Res	14.00-20.00	24						
Zenni	Stefano	Storia del jazz delle musiche improvvisate e audiotattili								10.30-16.30	3 z	11.00-18.00	4 IIP						