



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n. 4849-5/9

Bologna, 11/09/2017

Oggetto: A.A. 2017/2018 – Calendario degli esami di ammissione e prove d'idoneità trasferimenti – Scuole di JAZZ e MUSICA ELETTRONICA - Aggiornamento

- **I e II livello Jazz pag. 3**
- **I e II livello Musica Elettronica pag. 7**
- **Corsi Propedeutici Jazz pag. 8**

Si pubblicano i nominativi dei candidati che devono sostenere le prove teoriche.

Coloro che devono sostenere la sola prova pratica sono convocati nella data riportata nel presente calendario per lo strumento di riferimento.

Coloro che non hanno presentato domanda di iscrizione all'esame di ammissione per l'A.A. 2017/2018 entro i termini stabiliti (rif. Bando prot. n. 2346/ 6 - 2 del 19 maggio 2017 pubblicata sul sito del Conservatorio di Bologna www.consbo.it), non saranno ammessi a sostenere l'esame.

N.B. I candidati ai corsi accademici di I livello in Musica Elettronica e Musica Applicata in possesso delle licenze di Vecchio Ordinamento in Teoria e solfeggio e Armonia o in possesso del diploma di Liceo Musicale sono esonerati dal sostenere le prove teoriche previste.

I candidati che risulteranno NON IDONEI nella disciplina di indirizzo non saranno ammessi a sostenere le prove successive.

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

**f.to Il Direttore
m° Vincenzo De Felice**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Lingua Italiana - Studenti stranieri	01/09/2017	09:30	ROSSI G - CARROZZINO - VANNONI	PER L'ESONERO DA QUESTA PROVA È NECESSARIO PRESENTARE ALLA COMMISSIONE D'ESAME IL CERTIFICATO DI COMPETENZA DI LINGUA ITALIANA DI LIVELLO NON INFERIORE AL B2



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

CORSI ACCADEMICI DI I e II LIVELLO
Jazz

CORSO	CANDIDATI	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Trienni Jazz - ARMONIA E STORIA DEL JAZZ (Candidati dalla lettera A alla lettera L)	Amerio Alessandro Annibali Luisa Bambini Andrea Banfi Gaia Bassi Niccolò Beatrice Luigi Benfenati Francesco M. Bergamini Andrea Bertani Matteo Bolognesi Sergio Bonanno Sveva Bonora Enrico Carpentieri Niccolò Carriero Giulia Casiglia Alessandro Cedrone Giovanni Curto Francesco M. Cutrino Pierfrancesco D'Aleo Pietro D'Aniello Andrea De Luca Davide Dellacasa Beatrice D'Errico Riccardo M. Di Domenico Christian Dodon Ion Ferrari Giacomo Fiore Alessandro Fontanesi Pietro Fresia Anna Paola Genna Roberta Ghetti Anna Guidetti Nives Guido Federico Incremona Angela Jeong Koun Joseph Utibe Aniedi Laguercia Roberta Lanciotti Federica Lazzari Andrea Leonardi Simone Li Jiaying Locapo Mattia Loria Pasquale Luciani Giorgio Luzzi Giuseppe	14/09/2017	09.00	Burk - Lama - Torto	
Trienni Jazz - ARMONIA E STORIA DEL JAZZ (Candidati dalla lettera M alla lettera Z)	Macaione Enrico Manuele Diego Mariotti Sergio Meschia Cristina Messori Daniele Milone Francesco Mocchegiani Guido Mugoni Matteo Naidenko Viktoria Napolitano Francesco Neri Victoria Maria Parazzoli Simone M.	14/09/2017	11.30	Burk - Lama - Torto	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

	Pilone Edoardo Puggioni Francesco Ramazanoglu Fuat Rotella Kevin Sallustio Vincenzo Andrea Santini Giacomo Saporita Tiziana Servali Lorenzo Sia Gian Luca Sintoni Ludovico Szokoll Rolando Tambini Paolo Tollis Valentina Tommasoni Jacopo Troise Salvatore Claudio Trotta Roberta Valtorta Margherita Ventura Andrea Vincenzini Simone Yan Peishan Zanni Valentina Zuccarato Francesco				
Trienni Jazz - EAR TRAINING (Candidati dalla lettera A alla lettera L)	Amerio Alessandro Annibali Luisa Bambini Andrea Banfi Gaia Bassi Niccolò Beatrice Luigi Benfenati Francesco M. Bergamini Andrea Bertani Matteo Bolognesi Sergio Bonanno Sveva Bonora Enrico Carpentieri Niccolò Carriero Giulia Casiglia Alessandro Cedrone Giovanni Curto Francesco M. Cutrino Pierfrancesco D'Aleo Pietro D'Aniello Andrea De Luca Davide Dellacasa Beatrice D'Errico Riccardo M. Di Domenico Christian Dodon Ion Ferrari Giacomo Fiore Alessandro Fontanesi Pietro Fresia Anna Paola Genna Roberta Ghetti Anna Guidetti Nives Guido Federico Incremona Angela Jeong Koun Joseph Utibe Aniedi Laguercia Roberta Lanciotti Federica Lazzari Andrea Leonardi Simone Li Jiaying	14/09/2017	11.30	Buda - Burk - Lama - Mainardi - Torto	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

	Locapo Mattia Loria Pasquale Luciani Giorgio Luzzi Giuseppe				
Trienni Jazz - EAR TRAINING (Candidati dalla lettera M alla lettera Z)	Macaione Enrico Manuele Diego Mariotti Sergio Meschia Cristina Messori Daniele Milone Francesco Mocchegiani Guido Mugoni Matteo Naidenko Viktoria Napolitano Francesco Neri Victoria Maria Parazzoli Simone M. Pilone Edoardo Puggioni Francesco Ramazanoglu Fuat Rotella Kevin Sallustio Vincenzo Andrea Santini Giacomo Saporita Tiziana Servali Lorenzo Sia Gian Luca Sintoni Ludovico Szokoll Rolando Tambini Paolo Tollis Valentina Tommasoni Jacopo Troise Salvatore Claudio Trotta Roberta Valtorta Margherita Ventura Andrea Vincenzini Simone Yan Peishan Zanni Valentina Zuccherato Francesco	14/09/2017	09.00	Buda - Burk - Lama - Mainardi - Torto	
Bienni Jazz - Arrangiamento di un brano per organico strumentale (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz) I candidati in possesso di un Diploma Accademico di I livello in Jazz dovranno svolgere esclusivamente la prova pratica	Arce Montiel Gloria Mariana Bari Enea Calcaterra Giovanni D'Emilio Chiara Kercher Ramon Junior Palazzolo Linda Posani Pietro Quitadamo Pietro Vacchi Lorenzo Xu Yihao Zhang Lidan	14/09/2017	10.00	Burk - Lama - Torto	
Bienni Jazz (eccetto Pianoforte Jazz) Pianoforte per strumenti e canto Jazz (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz) I candidati in possesso di un Diploma Accademico di I livello in Jazz dovranno svolgere esclusivamente la prova pratica	Arce Montiel Gloria Mariana Bari Enea Calcaterra Giovanni D'Emilio Chiara Kercher Ramon Junior Palazzolo Linda Posani Pietro Quitadamo Pietro Xu Yihao Zhang Lidan	14/09/2017	16.00	Burk - Lama - Torto	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
 ~ Bologna ~

Bienni Jazz (solo Pianoforte Jazz) Batteria complementare (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz) I candidati in possesso di un Diploma Accademico di I livello in Jazz dovranno svolgere esclusivamente la prova pratica	Vacchi Lorenzo	15/09/2017	09.00	Paolini - Ghetti - Lama	
Bienni Jazz Videoscrittura (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz) I candidati in possesso di un Diploma Accademico di I livello in Jazz dovranno svolgere esclusivamente la prova pratica	Arce Montiel Gloria Mariana Bari Enea Calcaterra Giovanni D'Emilio Chiara Kercher Ramon Junior Palazzolo Linda Posani Pietro Quitadamo Pietro Vacchi Lorenzo Xu Yihao Zhang Lidan	14/09/2017	16.00	Burk - Lama - Torto	
Bienni Jazz Ear Training (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz) I candidati in possesso di un Diploma Accademico di I livello in Jazz dovranno svolgere esclusivamente la prova pratica	Arce Montiel Gloria Mariana Bari Enea Calcaterra Giovanni D'Emilio Chiara Kercher Ramon Junior Palazzolo Linda Posani Pietro Quitadamo Pietro Vacchi Lorenzo Xu Yihao Zhang Lidan	14/09/2017	16.00	Burk - Lama - Torto	
Basso Elettrico (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Ghetti - Lama - Paolini	
Batteria e Percussioni Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Paolini - Ghetti - Lama	
Canto Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Torto - Burk - Rossi	
Chitarra Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Lama - Ghetti - Paolini	
Clarinetto Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Lama - Middelhoff - Rossi	
Contrabbasso Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Ghetti - Lama - Paolini	
Pianoforte Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Burk - Rossi - Torto	
Saxofono Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Middelhoff - Lama - Rossi	
Tastiere Elettroniche (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Burk - Rossi - Torto	
Trombone Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Middelhoff - Lama - Rossi	
Violino Jazz (T.O. e B.S.)		15/09/2017	09.00	Lama - Middelhoff - Rossi	
Basso Elettrico, Batteria e Percussioni Jazz, Canto Jazz, Chitarra Jazz, Contrabbasso Jazz, Tromba Jazz Test d'idoneità per trasferimento		15/09/2017	09.00		



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

CORSI ACCADEMICI DI I e II LIVELLO
Musica Elettronica

CORSO	CANDIDATI	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Triennio - Musica Elettronica indirizzo Musica Applicata Pezzo per Pianoforte (Candidati dalla lettera A alla lettera F)		06/09/2017	08.00	Zarrelli	
Triennio - Musica Elettronica indirizzo Musica Applicata Pezzo per Pianoforte (Candidati dalla lettera G alla lettera Z)		06/09/2017	14.00	Zarrelli	
Triennio - Musica Elettronica		08/09/2017	10.00	Camilleri – Giomi – Meacci – Neri – Zerrelli	
Triennio - Musica Elettronica indirizzo Musica Applicata Colloquio		08/09/2017	13.00	Camilleri – Giomi – Meacci – Neri – Zerrelli	
Triennio - Musica Elettronica e Musica Elettronica indirizzo Musica Applicata Teoria della musica	Bono Antonino (esonero) Caffagni Giovanni Cai Chenquin (esonero) Camporesi Mirko (esonero) Capaldo Marco Coralli Larisa Garbugli David (esonero) Giambenedetti Francesco Iacono Rebecca (esonero) Intemerato Eugenio (esonero) Lo Bianco Giorgia (esonero) Lucchesini Marta Mari Gabriele (esonero) Mootoosamy Christben (esonero) Ovarini Pierpaolo Piccioni Dos Santos Giammarco Savignano Pasquale Secrieru Vladislav Trentin Lorenzo (esonero) Trotta Paik Orlando Turone Andrea	13/09/2017	09.00	Camilleri – Migliori – Zarrelli	
Biennio - Musica Elettronica indirizzo Musica per Film		07/09/2017	13.00	Camilleri – Giomi – Meacci – Neri – Zerrelli	
Biennio - Musica Elettronica indirizzo Sound Design		07/09/2017	13.00	Camilleri – Giomi – Meacci – Neri – Zerrelli	
Musica Elettronica Test d'idoneità per trasferimento		08/09/2017	10.00		



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

CORSI PROPEDEUTICI
Jazz

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Batteria e Percussioni Jazz	15/09/2017	14.00	Ghetti – Lama – Paolini	
Canto Jazz	14/09/2017	14.00	Torto – Burk – Lama	
Chitarra Jazz	15/09/2017	14.00	Lama – Ghetti – Paolini	
Clarinetto Jazz	15/09/2017	14.00	Middelfoff – Lama - Rossi	
Pianoforte Jazz	14/09/2017	14.00	Burk – Lama – Torto	