Conservatorio di Musica di Stato “G. B. Martini”
B O L O G N A

Anno accademico

2016/2017

Disciplina integrativa

FONETICA DELLA LINGUA STRANIERA (FRANCESE)

Destinatari: I e II livello tutte le scuole

Tipologia di lezioni: Collettive

Numero ore di lezione: 25

CFA: 3

Esame: No

Scheda tecnica

Obiettivi del corso:

Fornire agli studenti la conoscenza delle regole di fonetica necessarie per affrontare il repertorio vocale (sia operistico che cameristico) in lingua francese.

Programma del corso:

Fondamenti di fonetica e dizione della lingua francese.

Esercitazioni su testi di *chansons*, *romances*, *mélodies* e arie d'opera: ascolto, pronuncia, lettura.

Bibliografia:

- F. Pezzolo, *Manuale di fonetica francese e tedesca applicata al canto*, Armelin, Padova, 2004 (fotocopie fornite dal docente);
- Materiale didattico fornito dalla docente.