



LA STORIA NELLA MUSICA

Re e regine, imperatori e imperatrici, eroine e patrioti.
Da Nabucco ai Puritani, i personaggi e gli eventi
storici che hanno ispirato l'Opera.

Venerdì 21 ottobre ore 20.30

SALA BOSSI

Conservatorio di Musica "G.B.Martini" di Bologna
Piazza Rossini, 2

Saluti del Direttore M.stro Vincenzo De Felice

Presentazione: Prof.ssa Silvia Carrozzino, Prof. Piero Mioli

Programma

- G.Verdi** (1813-1901) da **Nabucco** Coro degli schiavi "*Va pensiero*"
- B.Britten** (1913-1976) da **The Rape of Lucrezia** "*Give me this orchid*"
Eleonora Gronchi, *mezzo soprano*
- C.Monteverdi** (1567-1643) da **L'incoronazione di Poppea** "*Pur ti miro, pur ti godo*"
Annamaria Amorosa, *soprano*
Miriam Renzi, *soprano*
- W.A.Mozart** (1736-1791) da **La Clemenza di Tito** "*Ah, perdona al primo affetto*"
Miriam Fantacone, *soprano*
Fu Yidan, *soprano*
- G.Verdi** (1813-1901) da **Giovanna D'Arco** "*Qui...qui...oh fatidica foresta*"
Miriam Renzi, *soprano*
- G.Rossini** (1792-1868) da **Maometto II** "*Giusto ciel, in tal periglio*"
Adriana Manzoni, *soprano*
- G.Donizetti** (1797-1848) da **Lucrezia Borgia** "*Com'è bello*"
Annamaria Amorosa, *soprano*
- G.Donizetti** (1797-1848) da **Anna Bolena** "*Al dolce guidami*"
Li Xinzhu, *soprano*
- V.Bellini** (1801-1835) da **I Puritani** "*Suoni la tromba*"
Gianluca Andreacchi, *baritono*
Yao Bo, *basso*

Al pianoforte Maestri Collaboratori Kaori Suzuki e Diego Tripodi

Voce narrante Francesca Santi

Testi a cura di Maria Giulia Andretta

Organizzazione Annamaria Amorosa

Si ringraziano per la collaborazione Sonia Corsini, Marina Gentile, Eleonora Leonini, Francesca Pedaci, Tiziana Tramonti.