

L'INQUILINO DI STRADA MAGGIORE
E PIAZZA ROSSINI

Rossini a Bologna nel 150° dalla scomparsa (2018)

ROSSINI OMNIBUS

Ciclo di conferenze all'Archiginnasio a cura di Piero Mioli
Il secondo martedì del mese alle ore 17 (con video finale)
Stabat Mater - Ingresso libero

9 gennaio

Lorenzo Bianconi, *Gioachino Rossini: il “contagio fantastico” e la dominazione degli orecchi* (immagini dalla *Cenerentola*)

13 febbraio

Marco Beghelli, *Un finto castrato e un censore maldestro (Bologna, Corso, 1811)* (immagini dall'*Equivoco stravagante*)

13 marzo

Luca Baccolini, *È di matti una gran gabbia* (immagini dal *Viaggio a Reims*)

10 aprile

Alberto Caprioli, *Lacrime sospese. Leopardi intorno alla Donna del lago* (immagini dalla *Donna del lago*)

8 maggio

Rossana Dalmonte, *Rossini e Liszt, un'amicizia imprevedibile?* (immagini varie)

12 giugno

Michele Mariotti in conversazione con Guido Giannuzzi, *Il mio Rossini* (immagini da *Matilde di Shabran*)

11 settembre

Maurizio Giani, *Rossini secondo Wagner* (immagini da *Die Meistersinger von Nürnberg*)

9 ottobre

Piero Mioli, *Moïse et Guillaume* (immagini da *Mosè*)

6 novembre

Vittorio Emiliani, *La rottura con Bologna* (immagini dal *Barbiere di Siviglia*)

11 dicembre, ore 17,30

Alberto Batisti, *L'addio di Rossini all'Italia: i fantasmi shakespeariani di Semiramide* (immagini da *Semiramide*)

Le celebrazioni sono a cura del Conservatorio “Giovan Battista Martini”
in collaborazione con le principali istituzioni e associazioni della città tra musica e cultura.