



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 6175 /V-9

Bologna, 12 /10/2018
All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Autunnale A.A. 2017/2018

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

DIPARTIMENTO DI TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE – aggiornato al 12 /10

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Solo per i corsi di I e II livello:

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- **gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.**

Solo per i corsi tradizionali e preaccademici:

- in caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale;
- nel caso si sostengano esami della materia principale (promozione, compimento, conferma o fine periodo) nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame;
- in caso di assenza dall'esame di compimento (inferiore o medio) della sessione autunnale il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, contestualmente (e comunque entro e non oltre il 31 ottobre) dovrà essere presentata l'eventuale richiesta di poter sostenere il suddetto esame nella sessione straordinaria, con riserva di approvazione da parte del Consiglio Accademico. In tal caso il candidato dovrà procedere all'iscrizione con riserva all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame.

Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.

f.to Il Referente
Prof. Leonardo Lollini

f.to Il Direttore
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

| DISCIPLINA | DATA 1° appello | ORARIO 1° appello | DATA 2° appello | ORARIO 2° appello | DOCENTE DEL CORSO | COMMISSIONE | Clausure e note |
|--|-----------------|-------------------|-----------------|-------------------|-------------------|---|-----------------|
| ANALISI COMPOSITIVA - B.S. COMPOSIZIONE | 02/10/2018 | da definire | 16/10/2018 | da definire | Landuzzi | Carluccio, Serra, Landuzzi | |
| ANALISI COMPOSITIVA - B.S. COMPOSIZIONE | 11/10/2018 | 11.00 | 15/11/2018 | da definire | Carluccio | Carluccio, Landuzzi, Lollini | |
| ANALISI COMPOSITIVA - T.O. COMPOSIZIONE | 02/10/2018 | da definire | 16/10/2018 | da definire | Landuzzi | Carluccio, Serra, Landuzzi | |
| ANALISI COMPOSITIVA - T.O. COMPOSIZIONE | 19/10/2018 | 11.00 | 09/11/2018 | 11.00 | Marena | Marena, Luppi, Serra | |
| ANALISI COMPOSITIVA - T.O. NUOVE TECNOLOGIE | 24/10/2018 | 16.00 | non previsto | | Pisati | Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?) | |
| ARMONIA JAZZ I e II - Trienni Jazz | 12/10/2018 | 10.00 | 26/10/2018 | 10.00 | Lama | 1° appello: Lama-Corcella-Rossi 2° appello: Lama-Corcella-Giachero | |
| COMPOSIZIONE - T.O. COMPOSIZIONE | 11/10/2018 | 11.00 | 15/11/2018 | da definire | Carluccio | Carluccio, Landuzzi, Lollini | |
| COMPOSIZIONE PER LA COMUNICAZIONE VISUALE - MUSICA APPLICATA TO | 24/10/2018 | 14.00 | non previsto | | Pisati | Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?) | |
| COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I - MUSICA APPLICATA TO | 08/10/2018 | 15.00 | 05/11/2018 | 15.00 | Zarrelli | Zarrelli-Camilleri-Meacci | |
| COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I e II - MUSICA PER FILM BS | 08/10/2018 | 15.00 | 05/11/2018 | 15.00 | Zarrelli | Zarrelli-Camilleri-Meacci | |
| COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI II - MUSICA APPLICATA TO | 24/10/2018 | 14.00 | non previsto | | Pisati | Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?) | |
| DIDATTICA DELL'IMPROVVISAZIONE II - DIDATTICA | 24/10/2018 | 12.00 | non previsto | | Pisati | Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?) | |
| DIPLOMA - V.O. DIREZIONE D'ORCHESTRA | 22/10/2018 | 10.00 | | | Acocella | Acocella, De Felice, Conti, Caprioli, Gotti (C.E.) | |
| DIPLOMA - V.O. DIREZIONE D'ORCHESTRA | 23/10/2018 | 10.00 | | | Acocella | Acocella, De Felice, Conti, Caprioli, Gotti (C.E.) | |

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

| | | | | | | | |
|---|------------|-------------|--|--|----------|---|-----------------------------|
| DIPLOMA - V.O. STRUMENTAZIONE PER BANDA 2^ prova | 06/10/2018 | 9.00 | | | Luppi | | Clausura (Marcia Sinfonica) |
| DIPLOMA - V.O. STRUMENTAZIONE PER BANDA 3^ prova | 12/10/2018 | 9.00 | | | Luppi | | Clausura (Strumentazione) |
| DIPLOMA - V.O. STRUMENTAZIONE PER BANDA 4^ prova | 18/10/2018 | 15.00 | | | Luppi | Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.) | Discussione elaborati |
| COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 1^ prova | 06/10/2018 | 9.00 | | | | Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.) | Clausura (fuga) |
| COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 2^ prova | 12/10/2018 | 9.00 | | | | Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.) | Clausura (doppio coro) |
| COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 3^ prova | 16/10/2018 | 9.00 | | | | Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.) | Clausura (pezzo pianistico) |
| COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 4^ prova | 18/10/2018 | 9.00 | | | | Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.) | Clausura (analisi) |
| COMPIMENTO MEDIO – V.O. COMPOSIZIONE 5^ prova | 18/10/2018 | 15.00 | | | | Landuzzi, Luppi, Serra, Marena, Maurizio Ferrari (C.E.) | Discussione elaborati |
| DIPLOMA DI LAUREA - B.S. DIREZIONE DI CORO | 28/11/2018 | 17.00 | | | Lollini | da definire | (Rossi Corradini) |
| DIPLOMA DI LAUREA - B.S. DIREZIONE DI CORO | 30/11/2018 | da definire | | | Lollini | da definire | (Ruggiero) |
| DIPLOMA DI LAUREA - B.S. DIREZIONE DI CORO | 30/11/2018 | da definire | | | Lollini | da definire | (Buggiani) |
| DIPLOMA DI LAUREA - B.S. DIREZIONE DI CORO | 30/11/2018 | da definire | | | Lollini | da definire | (Galli) |
| DIREZIONE D'ORCHESTRA ALTRI ESAMI - P.A. T.O. B.S. | 22/10/2018 | 10.00 | | | Acocella | da definire | |

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

| | | | | | | | |
|--|------------|-------------|--------------|-------------|-----------|--------------------------------|--|
| ELEMENTI DI COMPOSIZIONE - T.O. DIDATTICA | 24/10/2018 | 12.30 | non previsto | | Pisati | Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?) | |
| ESAME DI CONFERMA - P.A. COMPOSIZIONE | 11/10/2018 | 11.00 | | | Carluccio | Carluccio, Landuzzi, Lollini | |
| ESAME DI CONFERMA - P.A. COMPOSIZIONE | 21/09/2018 | 11.00 | | | Marena | Marena, Luppi, Serra? | |
| ESAME DI CONFERMA / FINE PERIODO B - P.A. COMPOSIZIONE | 11/10/2018 | 11.00 | 30/10/2018 | 13.00 | Carluccio | Carluccio, Landuzzi, Lollini | |
| ESAME DI FINE PERIODO B - P.A. COMPOSIZIONE | 21/09/2018 | 11.00 | | | Marena | Marena, Luppi, Serra? | |
| ESAME DI FINE PERIODO C - P.A. COMPOSIZIONE | 21/09/2018 | 9.00 | | | Luppi | Marena, Luppi, Serra? | |
| FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I - T.O. COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI - | 11/10/2018 | 9.30 | 06/11/2018 | da definire | Aralla | Carluccio, Landuzzi, Aralla | |
| FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I - T.O. COMPOSIZIONE | 11/10/2018 | 11.00 | 15/11/2018 | da definire | Carluccio | Carluccio, Landuzzi, Lollini | |
| FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I - T.O. COMPOSIZIONE | 11/10/2018 | 9.30 | 06/11/2018 | da definire | Aralla | Carluccio, Landuzzi, Aralla | |
| FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I, II, III - T.O. MUSICA APPLICATA | 24/10/2018 | 14.00 | non previsto | | Pisati | Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?) | |
| INVENZIONE E INTERPRETAZIONE - INTEGRATIVA (T.O. e B.S.) | 25/10/2018 | 10.00 | non previsto | | Pisati | Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?) | |
| LETTERATURA DELLO STRUMENTO - B.S. COMPOSIZIONE | 07/11/2018 | 9.30 | | | Dillon | Dillon, Aralla, da definire | |
| ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTO - TO/BS | 08/10/2018 | 15.00 | 05/11/2018 | 15.00 | Zarrelli | Zarrelli-Camilleri-Meacci | |
| STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE - B.S. COMPOSIZIONE | 02/10/2018 | da definire | 16/10/2018 | da definire | Landuzzi | Carluccio, Serra, Landuzzi | |
| STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE - B.S. COMPOSIZIONE | 11/10/2018 | 11.00 | 15/11/2018 | da definire | Carluccio | Carluccio, Landuzzi, Lollini | |
| STRUMENTAZIONE ED ORCHESTRAZIONE I - B.S. COMPOSIZIONE | 11/10/2018 | 9.30 | 06/11/2018 | da definire | Aralla | Carluccio, Landuzzi, Aralla | |
| TECNICHE COMPOSITIVE - T.O. ORGANO | 30/10/2018 | 9.00 | 16/11/18 | 9.00 | Luppi | Luppi, Fabbri, Arlotti | |

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

| | | | | | | | |
|---|------------|-------------|--------------|--------|-----------|---|----------------|
| TECNICHE COMPOSITIVE - T.O. NUOVE TECNOLOGIE | 24/10/2018 | 16.00 | non previsto | | Pisati | Pisati, Zarrelli, Landuzzi (?) | |
| TECNICHE COMPOSITIVE - T.O. DIREZIONE D'ORCHESTRA | 19/10/2018 | 11.00 | 09/11/2018 | 11.00 | Marena | Marena, Luppi, Serra | |
| TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - Trienni Jazz | 12/10/2018 | 10.00 | 26/10/2018 | 10.00 | Lama | 1° appello: Lama-Corcella-Rossi 2° appello: Lama-Corcella-Giachero | |
| TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE PER LA MUSICA SACRA - T.O. e B.S. - Clausura | 23/10/2018 | 9.00 | 06/11/2018 | 9.00 | Salvatore | Salvatore, Rambaldi, Mazzoli | clausura 4 ore |
| TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE PER LA MUSICA SACRA - T.O. e B.S. - Correzione elaborati | 24/10/2018 | 12.00? | 07/11/2018 | 12.00? | Salvatore | Salvatore, Rambaldi, Mazzoli | |
| TECNICHE DI COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO JAZZ - Bienni Jazz | 12/10/2018 | 10.00 | 26/10/2018 | 10.00 | Corcella | 1° appello: Lama-Corcella-Rossi 2° appello: Lama-Corcella-Giachero | |
| TECNICHE DI DIREZIONE CHIRONOMICA - MUSICA APPLICATA T.O. | 23/10/2018 | 10.00 | non previsto | | Acocella | Da definire | |
| TECNICHE DI DIREZIONE E CONCERTAZIONE CORALE I - B.S. DIREZIONE DI CORO | 10/10/2018 | da definire | non previsto | | Lollini | Lollini, Serra, Luppi ? | |
| TECNICHE DI ORCHESTRAZIONE E STRUMENTAZIONE JAZZ - Bienni Jazz | 12/10/2018 | 10.00 | 26/10/2018 | 10.00 | Corcella | 1° appello: Lama-Corcella-Rossi 2° appello: Lama-Corcella-Giachero | |
| TEORIE, FORME E LINGUAGGI MUSICALI - T.O. COMPOSIZIONE | 19/10/2018 | 11.00 | 09/11/2018 | 11.00 | Marena | Marena, Luppi, Serra | |

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it