



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Bologna, 17/11/2022

Prot. 9711

BANDO DI AUDIZIONE
"Orchestra dei Giovanissimi del Conservatorio G.B. Martini di Bologna"
A.A. 2022-2023

1. Descrizione del Progetto

Il progetto OGCM consiste nella formazione di un'Orchestra *under 18*, costituita sia dagli studenti interni del Conservatorio, che da studenti esterni, i quali desiderino farne parte. Il progetto nasce in seno al Conservatorio per formare i propri studenti più giovani in un contesto trasversale ed esteso a tutte le realtà presenti sul territorio con l'intento di coinvolgere quanti più giovani musicisti possibile, sviluppando, oltre alle loro capacità esecutive, l'aggregazione e i rapporti interpersonali.

L'OGCM esegue concerti ed interventi musicali aventi scopo didattico e promozionale rivolti principalmente al pubblico esterno; rappresenta il Conservatorio di Bologna in Italia e all'estero anche nell'ambito di scambi culturali con formazioni orchestrali omologhe e affini di altri Conservatori, o a seguito di inviti per la partecipazione a rassegne e nazionali ed internazionali. Partecipa a concorsi, privati e pubblici, a scambi culturali e gemellaggi con analoghe realtà residenti in Italia e all'estero.

L'Orchestra potrà inoltre realizzare incisioni discografiche e registrazioni audiovisive e il materiale potrà essere utilizzato e pubblicato dal Conservatorio.

2. Destinatari

Sono destinatari del presente bando, tutti i giovani residenti nella Provincia di Bologna e nelle zone limitrofe, allievi di Accademie e Scuole di Musica civiche e private - e altri giovani strumentisti esterni interessati alla partecipazione.

Fanno parte di diritto all' OGCM gli studenti iscritti ai Laboratori PrePropedeutici, ai Corsi Propedeutici e ai Corsi Preaccademici a esaurimento del Conservatorio G.B. Martini di Bologna.

Gli allievi esterni verranno ammessi a partecipare solo se valutati idonei attraverso un'audizione preliminare. L'audizione sarà presieduta da una Commissione Esaminatrice, composta dal Direttore del Conservatorio, dal Docente referente di progetto, e da un terzo Docente nominato dal Consiglio Accademico o dal Direttore.

3. Bando di Selezione

Il presente Bando di selezione regola le modalità di scelta e inserimento dei giovani strumentisti nell' OGCM. Al presente Bando è allegato il Regolamento che disciplina l'andamento delle attività, il quale dovrà essere attentamente visionato.

4. Requisiti generali

I candidati:

- non dovranno aver compiuto, entro il 31 dicembre dell'anno solare di riferimento, il 18° anno d'età;
- è richiesta la cittadinanza italiana o europea;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

- i cittadini extra UE saranno ammessi solo se in possesso di regolare permesso di soggiorno da inviare in allegato alla domanda di partecipazione.

5. Domanda di ammissione

La domanda di ammissione dovrà pervenire al Conservatorio entro e non oltre le ore 12:00 di Giovedì 24 Novembre 2022 e potrà essere presentata esclusivamente via NETTuno P.A. compilando in ogni sua parte l'apposita modulistica (<https://registroelettronico.nettunopa.it/ammissioni/?id=116001>) e procedendo all'invio telematico del documento riepilogativo sottoscritto dai genitori o tutori degli allievi insieme all'Allegato A (Dichiarazione di Consenso), scaricabile alla seguente pagina:

<http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/1721>

Per qualsiasi informazione o problemi di inserimento dei dati, è possibile contattare la seguente mail dedicata: orchestragiovanissimi@consbo.it

Non si terrà conto delle domande inoltrate successivamente al termine sopra indicato. La mancanza anche di uno solo dei requisiti richiesti dal presente Bando comporta l'esclusione all'audizione. Saranno considerati nulli gli esami sostenuti dai concorrenti le cui dichiarazioni dovessero risultare non corrispondenti al vero o inesatte. La sottoscrizione della domanda di ammissione all'audizione implica altresì l'accettazione incondizionata del giudizio inappellabile della Commissione Esaminatrice.

6. Audizioni ed esiti

Sono previste le audizioni per i seguenti strumenti:

- Violino

Le Selezioni avranno luogo il giorno Sabato 26 Novembre 2022 a partire dalle ore 17,30 presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna.

Per qualsiasi problematica legata al giorno o all'orario dell'audizione è possibile scrivere alla seguente mail: orchestragiovanissimi@consbo.it

La graduatoria di Ammissione verrà pubblicata al seguente link:

<http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/1721>

7. Programma delle audizioni

Il Candidato potrà presentare uno o più brani a piacere della durata massima complessiva di 10 minuti. La Commissione preposta alle audizioni potrà, in qualunque momento, interrompere la prova o chiederne la ripetizione. Il Conservatorio **NON FORNISCE ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO** ma mette a disposizione un pianoforte per un eventuale accompagnatore esterno.

8. Quota di partecipazione

Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria di ammissione, gli studenti esterni ammessi al progetto sono tenuti al pagamento della quota annuale, comprendente il contributo di partecipazione e costo assicurativo, stabilite annualmente dall'Appendice al Manifesto degli Studi.

Per gli studenti esterni la quota di iscrizione per l'A.A. 2022-23 ammonta a:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

- € 100,00: Contributo di Partecipazione
- € 10,00: Quota di Assicurazione
- € 16,00: Imposta di Bollo

Il versamento, che può essere versato in un'unica soluzione, dovrà essere assolto attraverso il portale PAGO PA.

Per gli allievi interni del Conservatorio nulla è dovuto.

Il presente Bando, il Regolamento del progetto e ulteriori informazioni sono disponibili alla pagina:
<http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/1721>

IL DIRETTORE
Maestro Aurelio Zarrelli
*(Firma autografa omessa
ai sensi Art. 3 del D.Lgs n. 39/1993)*