



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Informazioni sul corso di studio

Scuola: MAESTRO COLLABORATORE

Disciplina: PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI Anno: I/II biennio

Contenuti del corso:

**LO STUDENTE DOVRÀ ACQUISIRE LE CAPACITÀ DI LETTURA, APPROFONDIMENTO E
CONCERTAZIONE DEL REPERTORIO OPERISTICO**

Programma d'esame:

I anno

- 1) ESECUZIONE DA UN'OPERA LIRICA IN LINGUA ITALIANA SCELTA DAL CANDIDATO**
 - a) UNA SCENA COMPLETA A LIBERA SCELTA ED IL CANDIDATO DOVRÀ ACCENNARE CON LA VOCE LA PARTE DEL CANTO**
 - b) UNA SCENA SCELTA DALLA COMMISSIONE**
- 2) ESECUZIONE CON L'AUSILIO DI UN CANTANTE DI UN'ARIA ASSEGNATA 20 MINUTI PRIMA, OPPURE DELL'ESPOSIZIONE DEL PRIMO TEMPO DI UN CONCERTO PER STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA**
- 3) ESECUZIONE DI UN'ATTO TRATTO DA UN'OPERA LIRICA ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE ALMENO 10 GIORNI PRIMA**

II anno

- 1) ESECUZIONE DA UN'OPERA LIRICA IN LINGUA ITALIANA SORTEGGIATA TRA DUE PRESENTATE DAL CANDIDATO:**
 - a) UNA SCENA COMPLETA A LIBERA SCELTA ACCENNANDO CON LA VOCE LA PARTE DEL CANTO**
 - b) UNA SCENA SCELTA DALLA COMMISSIONE**
- 2) ESECUZIONE CON L'AUSILIO DI UN CANTANTE DI UN'ARIA ASSEGNATA 20 MINUTI PRIMA OPPURE L'ESPOSIZIONE DEL PRIMO TEMA DI UN CONCERTO PER STRUMENTO SOLISTA E ORCHESTRA**
- 3) ESECUZIONE DI UN'OPERA LIRICA INTERA ASSEGNATA DALLA COMMISSIONE 20 GIORNI PRIMA**