



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Giovan Battista Martini”
~ Bologna ~

Prot. n. 7107/VI-2

Bologna, 12/09/2022

All'albo www.consbo.it

Oggetto: A.A. 2022/2023 – Calendario degli esami di ammissione ed idoneità al trasferimento - Aggiornamento

DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI
Corsi JAZZ, MUSICA ELETTRONICA e MUSICA APPLICATA

- Prova di lingua italiana (solo per candidati stranieri) pag. 2
- Calendario esami di ammissione Corsi Jazz pag. 3
- Calendario esami di ammissione Musica Applicata (Triennio) pag. 4
- Calendario prove di idoneità per trasferimenti pag. 5

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Coloro che non hanno presentato la domanda di iscrizione all'esame di ammissione per l'A.A. 2022/2023 entro i termini stabiliti (rif. Bando prot. n. 6834/VI-2 del 31 agosto 2022 pubblicato sul sito del Conservatorio di Bologna www.consbo.it), non saranno ammessi a sostenere l'esame.

I candidati che risulteranno NON IDONEI o ASSENTI alla prova pratica non saranno ammessi a sostenere le prove successive.

Il Direttore
m° Aurelio Zarrelli
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Lingua Italiana - Studenti stranieri	16/09/2022	Dalle ore 16:00	Valenti, Ciarlantini, Zenni	PER L'ESONERO DA QUESTA PROVA È NECESSARIO PRESENTARE IN SEGRETERIA DIDATTICA IL CERTIFICATO DI COMPETENZA DI LINGUA ITALIANA DI LIVELLO NON INFERIORE AL B2



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

Esami di ammissione – Corsi Jazz

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Basso Elettrico – Triennio e Biennio	24/09/2022	10:00	Serafini, Giannini, Paolini	
Clarinetto Jazz – Triennio e Biennio	21/09/2022	10.00	Middelhoff, Giannini, Amato	
Contrabbasso Jazz – Triennio e Biennio	24/09/2022	10:00	Serafini, Giannini, Paolini	
Musiche Tradizionali – Triennio	24/09/2022	11.00	Tagliaferri, Chiarotti, Paolini	
Popular Music – Canto Pop/Rock – Triennio	23/09/2022	10.00	Pisto, Caliri, Ciavarella	
Saxofono Jazz – Triennio e Biennio	21/09/2022	10:00	Middelhoff, Paolini, Zenni	
Tromba Jazz – Triennio e Biennio	21/09/2022	10.00	Amato, Giannini, Middelhoff	
Trombone Jazz – Triennio e Biennio	21/09/2022	10:00	Giannini, Amato, Middelhoff	
Violino Jazz – Triennio e Biennio	21/09/2022	10.00	Middelhoff, Giannini, Amato	
Trienni Jazz – Prove teoriche PERCEZIONE, INTONAZIONE, LETTURA E ARMONIA JAZZ	26/09/2022	14.30	Corcella, Mainardi, Buda	
Bienni Jazz - Prova di Scrittura ed arrangiamento Jazz (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz)	26/09/2022	14.30	Corcella, Mainardi, Buda	
Bienni Jazz - Batteria per Pianisti Jazz (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz)	24/09/2022	10:00	Paolini, Giannini, Serafini	
Bienni Jazz (eccetto Pianoforte Jazz) - Pianoforte per strumenti e canto Jazz (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz)	24/09/2022	10:00	Ciavarella, Caliri, Pisto	
Bienni Jazz - Ear Training (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz)	26/09/2022	14.30	Mainardi, Corcella, Buda	
Bienni Jazz – Videoscrittura * (per candidati che non provengono da un Triennio Jazz)	La prova si svolgerà contestualmente alla Prova di Scrittura ed arrangiamento Jazz			

* Per la verifica di idoneità in Videoscrittura, sono valutabili lavori fatti precedentemente, se presentati alla commissione in sede di verifica



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

Esami di ammissione – Musica Applicata

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Musica Applicata – Triennio Prova di composizione, Prova di armonia	22/09/2022	09.00	Zarrelli	Clausura
Musica Applicata – Triennio Colloquio	23/09/2022	11.00	Zarrelli, Cosimi, Laitempergher	
Musica Applicata – Triennio Teoria della musica	26/09/2022	11.00	Buda, Mainardi, Migliori	



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

Trasferimenti – Prova d'idoneità

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Batterie e Percussioni Jazz	24/09/2022	10.00	Paolini, Giannini, Serafini	
Canto Jazz	24/09/2022	10.00	Pisto, Caliri, Ciavarella	
Chitarra Jazz	24/09/2022	10.00	Caliri, Ciavarella, Pisto	
Contrabbasso Jazz	24/09/2022	10.00	Serafini, Giannini, Paolini	
Musica Elettronica	12/09/2022	09.30	Canavese, Giomi, Federici	Online