



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n°729/V-9

Bologna, 25/01/2023

Alle Studentesse e agli Studenti
loro sedi
All'Albo

Oggetto: Modalità di prenotazione degli appelli d'esame – Sessione Invernale A.A. 2021/2022

Gentil* Student*,

si comunicano, come da Manifesto degli studi dell'A.A. 2021/2022 e da relative delibere del C.A., i seguenti periodi d'esame per la sessione invernale:

- Esami di **profitto e idoneità** per i **Corsi Accademici** e **Master**- dal 20/02/2023 al 01/04/2023;
- Esami di **Diploma** per i **Corsi Accademici** – dal 20/02/2023 al 01/04/2023;

Non è prevista la sessione invernale per i corsi Propedeutici.

La prenotazione degli esami avverrà interamente sulla piattaforma NETTuno. Dalle vostre pagine personali - nella sezione relativa agli esami - potrete visualizzare tutti gli appelli prenotabili per questa Sessione. Sarà sufficiente cliccare sul tasto di prenotazione.

La prenotazione agli esami di profitto (e alle eventuali idoneità) sarà possibile dal 3 febbraio e non oltre il 17 febbraio 2023.

Il termine di iscrizione alla prova finale (Diploma), da effettuare con apposito modulo disponibile nella sezione Modulistica dell'Area studenti (www.consbo.it), si è chiuso il 16 dicembre.

Scelta dell'appello: per gli esami che prevedono due appelli, dovrete prenotare l'appello in cui intendete presentarvi; in caso di dubbio sulla data da scegliere, si consiglia di prenotare entrambi gli appelli in quanto, in caso di assenza al primo, NON si verrà automaticamente spostati al secondo appello.

Nella prenotazione, oltre al nome della disciplina, occorre prestare attenzione anche al nome del docente del corso e all'annualità alla quale l'esame si riferisce.

Vi chiediamo la massima collaborazione e quindi di provare ad effettuare le iscrizioni il prima possibile nel periodo indicato in modo che possiate segnalare se non visualizzate alcuni esami o se riscontrate problemi. Si fa presente che i docenti avranno la possibilità di inserire gli appelli d'esame fino al 13 febbraio.

Le segnalazioni, perché siano prese in considerazione, dovranno essere inviate [all'ufficio didattico](#) con in copia il docente di cui non riuscite a prenotare l'esame.

Le segnalazioni verranno prese in considerazione **solo se inviate durante il periodo di prenotazione**; se vi dovesse giungere risposta dopo il termine di prenotazione, le problematiche verranno risolte e le iscrizioni saranno ritenute valide.

Pag. 1 di 2



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

N.B.

Al fine di evitare problemi in sede di successivi controlli d'ufficio, si rammenta che gli esami devono essere comunque sostenuti secondo quanto definito da Manifesto degli studi, Regolamento didattico e Regolamenti dei corsi; gli studenti dei corsi Accademici di primo e secondo livello devono rispettare le propedeuticità degli esami delle discipline articolate in più annualità (NON si può sostenere l'esame del secondo anno di una disciplina della quale non si è sostenuto l'esame del primo anno).

Chi non si è prenotato non potrà sostenere l'esame.

Qualsiasi richiesta o segnalazione deve pervenire, entro il termine di prenotazione, ai referenti dell'ufficio didattico:

- nuovetecnologiejazz@consbo.it Dipartimento Nuove Tecnologie E Linguaggi Musicali;
- afam@consbo.it Dipartimenti: Archi E Corde, Canto, Didattica, Musica Antica, Coordinamenti di settore discipline musicologiche e discipline teorico-analitico-pratiche;
- paola.coco@consbo.it Dipartimenti: Fiati, Tastiere E Percussioni, Musica D'insieme, Composizione E Direzione Di Coro E D'orchestra;
- ufficiomaster@consbo.it corsi Master di primo livello.

Il Direttore

M° Aurelio Zarrelli

*(Firma autografa omessa ai sensi
Art. 3 del D.Lgs n. 39/1993)*