



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO
Corso accademico di II livello in
Flauto Traversiere
PROGRAMMA DI AMMISSIONE

Il corso sviluppa le capacità professionali utili allo svolgimento di attività concertistica (solistica, da camera e in formazioni orchestrali). Inoltre le competenze potranno essere spese in ambiti professionali legati alla ricerca (revisore e trascrittore presso case editrici, consulente nell'organizzazione di eventi ecc.) e all'insegnamento.

Il corso prevede:

lo studio della letteratura più importante per flauto traversiere dei vari periodi storici: Rinascimento (con particolare riferimento ai trattati di diminuzione), Barocco, Periodo Classico-Romantico, con uno sguardo sulla letteratura contemporanea, attraverso l'uso e la conoscenza di modelli diversi di flauto;

l'acquisizione di una tecnica virtuosistica anche attraverso lo studio della letteratura didattica storica; la conoscenza delle metodologie di studio;

l'approfondimento della trattatistica storica e moderna relativa allo strumento, agli aspetti stilistici e alla prassi interpretativa dei vari periodi storici;

la ricerca e gli strumenti adatti alla ricerca (bibliografia, utilizzo delle fonti, internet ecc.)

Esame di ammissione

- Esecuzione di una sonata originale per traversiere e b.c (o per traversiere e cembalo obbligato)
- Esecuzione di altro brano a libera scelta dello studente
- Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

(N.B. l'accompagnamento del B.C. potrà essere svolto anche con strumento diverso dal clavicembalo: violoncello, viola da gamba, tiorba, ecc.).