



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

CODM 04 - Storia e storiografia della musica

Programma e contenuti

1° anno. Profilo della storia della musica europea dell'Ottocento.

2° anno. Profilo della storia della musica europea e americana nella prima metà del Novecento.

Testi e bibliografia

1° anno.

- Di Benedetto, Renato, *Romanticismo e scuole nazionali nell'Ottocento*, Torino, EDT, 1991 (Storia della musica a cura della Società Italiana di Musicologia, vol. 8)
- Della Seta, Fabrizio, *Italia e Francia nell'Ottocento*, Torino, EDT 1993 (Storia della musica a cura della Società Italiana di Musicologia, vol. 9)

2° anno.

- Salvetti, Guido, *La nascita del Novecento*, Torino, Edt, 1991 (Storia della musica a cura della Società Italiana di Musicologia, vol. 10)
- Vinay, Gianfranco, *Il Novecento nell'Europa orientale e negli Stati Uniti*, Torino, Edt, 1991 (Storia della musica a cura della Società Italiana di Musicologia, vol. 11)

Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame teorico con interrogazione intorno agli argomenti trattati durante il corso.