



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**

~ Bologna ~

Prot. n. 5139/6-2

Bologna, 25/08/2021

Albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**Oggetto: A.A. 2021/2022 – Calendario degli esami di ammissione e prova d'idoneità trasferimenti Corsi Propedeutici (Classici e Jazz)**

- **Prova di lingua italiana (solo per candidati stranieri) p. 2**
- **Corsi Propedeutici (Prove Pratiche) p. 2**
- **Corsi Propedeutici (Prove Teoriche) p. 3**

**Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.**

Si ricorda quanto segue:

- coloro che non hanno presentato la domanda di iscrizione all'esame di ammissione entro i termini stabiliti (rif. Bando prot. n. 3356/6-2 del 28 maggio 2021 pubblicato sul sito del Conservatorio di Bologna [www.consbo.it](http://www.consbo.it)), non saranno ammessi a sostenere l'esame;
- il conseguimento dell'idoneità all'esame di ammissione non garantisce al candidato l'effettiva ammissione al conservatorio;
- le graduatorie di idoneità saranno pubblicate entro il mese di settembre 2021 sul sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it);
- le graduatorie dei candidati ammessi saranno pubblicate entro il mese di ottobre 2021 sul sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it) contestualmente al bando di immatricolazione.

**N.B. Si ricorda che tutti gli aspiranti allievi dei corsi Propedeutici in possesso delle licenze di Vecchio Ordinamento in Teoria e solfeggio e Armonia o in possesso di Diploma di liceo musicale sono esonerati dal sostenere la prova teorica.**

Ogni comunicazione sarà pubblicata sul sito del Conservatorio.

Il Direttore  
m° Vincenzo De Felice  
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**

~ Bologna ~

**PROVA DI LINGUA ITALIANA**

Prova	Data	Ora	Commissione	Note
Lingua Italiana - Studenti stranieri	2 e 3 settembre	Dalle ore 9.00	Guardabasso, Valenti, Marino	PER L'ESONERO DA QUESTA PROVA È NECESSARIO INVIARE ALLA SEGRETERIA DIDATTICA IL CERTIFICATO DI COMPETENZA DI LINGUA ITALIANA DI LIVELLO NON INFERIORE AL B2.

**PROVE PRATICHE/STRUMENTALI**

(Ogni candidato dovrà provvedere personalmente all'accompagnatore al pianoforte/clavicembalo)

Scuola	Data	Ora	Commissione
Basso Elettrico	15 settembre	09:00	Serafini – Ciancaglini – Paolini
Batteria e Percussioni Jazz	15 settembre	09:00	Paolini – Serafini – Ciancaglini
Canto	13 e 14 settembre	Da definire	Bonfatti – Corsini – Gentile – Pedaci - Tramonti
Canto Jazz	15 settembre	14:00	Pisto – Ciavarella – Corcella
Chitarra	15 settembre	13:30	Bonaguri – Nalbandian – Zanetti
Chitarra Jazz	15 settembre	12:00	Caliri – Middehoff – Rossi
Clarinetto	17 settembre	14:30	Faziani – Ravaglia – Ricciardelli
Composizione	Prova Scritta: 7 settembre	9:00	Aralla – Landuzzi – Luppi - Serra
	Prova Orale: 8 settembre	9:00	
Corno	14 settembre	14:00	Braghioli – Conforzi – Tagliaferri
Flauto	13 settembre	14:00	Corti – Melli – Ricciardelli
Oboe	13 settembre	14:00	Bettini – Bedetti – Melli
Pianoforte	17 settembre*	10:00	Landuzzi D. – Lopez - Prati
Pianoforte Jazz	16 settembre	09:00	Ciavarella – Pisto – Middelhoff
Strumenti a Percussione	13 settembre	10:00	Dicorato – Guardabasso - Mainardi
Tromba Jazz	15 settembre	09:00	Rossi – Middelhoff – Caliri
Trombone	14 settembre	14:45	Braghioli – Conforzi – Tagliaferri
Violino	15 settembre	10:00	Botta – Meo – Capanni – Ghianda – Lorenzini



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

Scuola	Data	Ora	Commissione
Violoncello	7 settembre	10:00	Burchietti – Farolfi - Mostacci

\* gli esami potrebbero proseguire nei giorni successivi a seconda del numero di candidati

**PROVE TEORICHE**

Prova	Data	Ora	Commissione
Teoria della Musica (Materie Musicali di Base)	22 settembre	09:30	Buda – Mainardi – Risi
Lettura Della Partitura	Da definire	Da definire	Da definire