



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**

~ Bologna ~

Prot. 7796-VI/2

Bologna, 30/09/2022

Albo - [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: A.A. 2022/2023 - Candidati ammessi e non ammessi - Scuole di JAZZ e MUSICA ELETTRONICA**  
**Bando Prot. n. 3582-VI/2 del 05/05/2022**

**Trienni Ordinamentali di I livello (Pag. 2)**

**Bienni Ordinamentali di II livello (Pag. 5)**

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, vengono pubblicate, le graduatorie dei candidati ammessi (in ordine di punteggio) e dei candidati non ammessi ai Trienni Ordinamentali di I livello e ai Bienni Ordinamentali di II livello per l'A.A. 2022/2023.

In caso di disponibilità di posti si provvederà allo scorrimento delle graduatorie dei candidati idonei.

Per le modalità di immatricolazione fare riferimento alla Circolare disponibile nell'Area studenti del sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it).

**Le domande di immatricolazione dei candidati ammessi riportati in questa comunicazione dovranno essere effettuate entro e non oltre il 10 ottobre 2022.** Si invitano pertanto tutti gli interessati a consultare la suddetta circolare.

Il Direttore  
(m° Aurelio Zarrelli)  
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**  
~ Bologna ~

**ALLEGATO A: Trienni Ordinamentali di I livello - Graduatorie ammessi**

(in ordine di punteggio; a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

**SCUOLA DI JAZZ**

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Ear Training Lettura e Lettura cantata	Armonia e storia del Jazz	Risultato
<b>BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ</b>						
1	CATINACCIO MARCO	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO (Percezione)	IDONEO CON DEBITO	AMMESSO
<b>CANTO JAZZ</b>						
1	TEDESCO GIULIA MARIA	--	IDONEA	IDONEA CON DEBITO (Percezione)	IDONEA	AMMESSA
2	CORTESI MARIA	--	IDONEA	IDONEA CON DEBITO (Percezione)	IDONEA	AMMESSA
<b>CHITARRA JAZZ</b>						
1	ATZORI FILIPPO	--	IDONEO	IDONEO	IDONEO	AMMESSO
2	CALAMINI GABRIELE	--	IDONEO	IDONEO	IDONEO	NON AMMESSO
3	MARGIOTTA ERNESTO	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO (Percezione)	IDONEO	NON AMMESSO
4	BARBERIO ALESSANDRO	--	IDONEO	IDONEO	IDONEO	NON AMMESSO
5	PATACCHINI GUIDO	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO (Percezione)	IDONEO	NON AMMESSO
<b>COMPOSIZIONE JAZZ</b>						
1	MARRONE DANIELE	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	AMMESSO
2	GRANDE GIACOMO	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	AMMESSO
3	MINARELLI OLMO	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	AMMESSO



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Ear Training Letture e Lettura cantata	Armonia e storia del Jazz	Risultato
4	DI BELLA GIOVANNI	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	NON AMMESSO
5	SCILLETTA RICCARDO	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	NON AMMESSO
<b>PIANOFORTE JAZZ</b>						
1	ROTIGLIANO EMILIANO	--	IDONEO	IDONEO	IDONEO	AMMESSO
2	DEMAURO NUNZIO	--	IDONEO	IDONEO	IDONEO	AMMESSO
<b>SAXOFONO JAZZ</b>						
1	SONG HUANXING	ESONERO	IDONEO	IDONEO	IDONEO	AMMESSO
<b>TROMBONE JAZZ</b>						
1	STELLA FRANCESCO	--	IDONEO	IDONEO	IDONEO	AMMESSO

**SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA**

N.	Nominativo	Prova d'italiano	Prova pratica	Armonia	Teoria della musica	Risultato
<b>MUSICA ELETTRONICA</b>						
1	MATARAZZO CHIARA	--	IDONEA	--	IDONEO CON DEBITO B (Ritmica) e C (Percezione)	AMMESSA
2	COCEVA MATTEO	--	IDONEO	--	IDONEO CON DEBITO A (Teoria) B (Ritmica) e C (Percezione)	AMMESSO
3	CORINO STEFANO	--	IDONEO	--	ESONERO	AMMESSO
4	VITALE SALVATORE	--	IDONEO	--	IDONEO CON DEBITO A (Teoria) B (Ritmica) e C (Percezione)	AMMESSO



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

N.	Nominativo	Prova d'italiano	Prova pratica	Armonia	Teoria della musica	Risultato
5	GRANDI TOMMASO	--	IDONEO	--	IDONEO CON DEBITO B (Ritmica) e C (Percezione)	AMMESSO
6	CARDELLICCHIO ANDREA	--	IDONEO	--	ESONERO	AMMESSO
7	FANTOZZI NICOLA	--	IDONEO	--	IDONEO CON DEBITO B (Ritmica)	AMMESSO
8	ZOPPI ALESSANDRO	--	IDONEO	--	IDONEO CON DEBITO A (Teoria) B (Ritmica) e C (Percezione)	AMMESSO
9	ANDRISANI GABRIELE	--	IDONEO	--	IDONEO CON DEBITO A (Teoria) e C (Percezione)	AMMESSO
10	RICCHI DAVIDE	--	IDONEO	--	IDONEO	AMMESSO
<b>MUSICA APPLICATA</b>						
1	RUSCONI CAMERINI SAVERIO	--	IDONEO	IDONEO	IDONEO CON DEBITO B (Ritmica) e C (Percezione)	AMMESSO
2	BIGARDI FABIO	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	AMMESSO
3	CARLI CAMILLA	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	AMMESSA
4	CALDONAZZO BIANCA	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	AMMESSA
5	PANCELLINI MATIA	--	IDONEO	ESONERO	ESONERO	AMMESSO



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

**ALLEGATO B: Bienni Ordinamentali di II livello - Graduatorie ammessi**

(in ordine di punteggio; a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

**SCUOLA DI JAZZ**

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Prove integrative	Risultato
<b>BASSO ELETTRICO</b>					
1	DI MATTEO MORENO	--	IDONEO	--	AMMESSO
2	SORGENTE LORENZO	--	IDONEO	--	AMMESSO
<b>BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ</b>					
1	VANNUCCI MICHELE	--	IDONEO	--	AMMESSO
2	GOBBO MATTIA	--	IDONEO	--	AMMESSO
3	EULOGI DAVIDE	--	IDONEO	--	AMMESSO
4	COTTI RICCARDO	--	IDONEO	--	NON AMMESSO
5	FORMISANO SIMONE	--	IDONEO	--	NON AMMESSO
6	BOZZOLI FRANCESCO	--	IDONEO	--	NON AMMESSO
7	MARRA ISACCO	--	IDONEO	--	NON AMMESSO
<b>CANTO JAZZ</b>					
1	GUERRA CATERINA	--	IDONEA	--	AMMESSA
2	ROPA LINDA	--	IDONEA	--	AMMESSA
<b>CHITARRA JAZZ</b>					
1	MARESCA SPIRIDIONE EZIO	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Pianoforte Jazz Scrittura E Arrangiamento Ear Training	AMMESSO



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Prove integrative	Risultato
2	DI BONAVENTURA RICCARDO	--	IDONEO	--	AMMESSO
3	NDAYAMBAJE FRANCOIS IRAGENA	--	IDONEO	--	NON AMMESSO
<b>CLARINETTO JAZZ</b>					
1	ERRIQUEZ ENRICO MARIA	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Armonia	IDONEO e AMMESSO
<b>CONTRABBASSO JAZZ</b>					
1	DIMONTE GIUSEPPE	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Pianoforte Jazz Scrittura E Arrangiamento	AMMESSO
<b>PIANOFORTE JAZZ</b>					
1	GRANDE GIACOMO	--	IDONEO	--	AMMESSO
<b>SAXOFONO JAZZ</b>					
1	PAROLARI NICOLA LUIGI	--	IDONEO	--	AMMESSO
2	BONORA ENRICO	--	IDONEO	--	AMMESSO

**SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA**

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Prove integrative	Risultato
<b>MUSICA ELETTRONICA – IMPROVVISAZIONE ELETTROACUSTICA</b>					
1	SALVI NICCOLO'	--	IDONEO	--	AMMESSO
2	FABRIS ANDREA	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Composizione musicale elettroacustica Elettroacustica Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	AMMESSO



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Prove integrative	Risultato
3	GIORGELLI ANDREA	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Composizione musicale elettroacustica Elettroacustica Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	AMMESSO
4	RUGGIERO ERICA	--	IDONEA	IDONEA CON DEBITO: Composizione musicale elettroacustica Elettroacustica Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	AMMESSA
5	PAOLINO FRANCESCO	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Composizione musicale elettroacustica Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	AMMESSO
6	BRUTTI ANDREA	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Composizione musicale elettroacustica Elettroacustica Storia della musica elettroacustica Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	AMMESSO
<b>MUSICA ELETTRONICA – SOUND DESIGN</b>					
1	BATTISTINI EMILIANO	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	AMMESSO
2	AVALLONE GERARDA	--	IDONEA	IDONEA CON DEBITO: "Storia della musica elettroacustica Composizione musicale elettroacustica Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità "	AMMESSA
3	HESTER FERNANDO	--	IDONEO	--	AMMESSO



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Prove integrative	Risultato
4	DAVIDDI FULVIO	--	IDONEO	--	AMMESSO
5	PICCIANO MARCO	--	IDONEO	--	AMMESSO
<b>MUSICA APPLICATA – MUSICA PER FILM</b>					
1	FERRARI FRANCESCO	--	IDONEO	--	AMMESSO
2	AGGIO CESARE	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni Composizione audiovisiva integrata	AMMESSO
3	TODESCHI CHIARA	--	IDONEA	--	AMMESSA
4	BRUNI ENRICO	--	IDONEO	--	AMMESSO
5	BOVALINA SALVATORE	--	IDONEO	--	AMMESSO
6	DERVISHI CHRISTIAN	--	IDONEO	--	AMMESSO
7	GRECO MARTINO	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Orchestrazione e arrangiamento	AMMESSO
8	CUCINELLA LUDOVICO	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Composizione audiovisiva integrata	AMMESSO
9	PERSICO GIOVANNI ANDREA	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni Composizione audiovisiva integrata	AMMESSO
10	POZZETTI ANDREA	--	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	AMMESSO
11	GAO YILAI	IDONEO	IDONEO	IDONEO CON DEBITO: Orchestrazione e arrangiamento Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni Composizione audiovisiva integrata	AMMESSO



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**

~ Bologna ~