



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 4393/V-9

Bologna, 25/09/2020

All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Autunnale A.A. 2019/2020

➤ **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**

DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

- Gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame.
- L'assenza e la modifica dell'appello deve essere comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail almeno due giorni prima.
- Gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

F.to I referenti
Prof.ssa Diana Torto Prof. Roberto Neri

F.to Il Vicedirettore
Prof. Guido Felizzi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1°appello	ORARIO 1°appello	DATA 2°appello	ORARIO 2°appello	COMMISSIONE	DOCENTE DEL CORSO	NOTE
Acustica Musicale	15/10/2020	10:00	05/11/2020	10:00	Meacci, Magaglio, Neri	Neri	Online
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi – Biennio	15/10/2020	10:00			Da definire	Torelli	Online
Analisi della musica elettroacustica	12/10/2020	10:00	09/11/2020	10:30	Camilleri, Core, Neri	Camilleri	Online
Basso Elettrico – Triennio e Biennio	16/10/2020 (appello unico)	10:00			Garlaschelli, Di Leonardo, Paternesi	Garlaschelli	
Batteria e Percussioni - Jazz Triennio e Biennio	16/10/2020 (appello unico)	09:00			Di Leonardo, Paternesi, Garlaschelli	Di Leonardo Paternesi	
Batteria per Pianisti Jazz	16/10/2020 (appello unico)	09:00			Di Leonardo, Paternesi, Garlaschelli	Di Leonardo	
Campionamento Sintesi e Elaborazione Digitale dei Suoni	15/10/2020	10:00	05/11/2020	10:00	Meacci, Magaglio, Neri	Meacci	Online*
Canto Jazz	12 ottobre	13:00	30 ottobre	10:00	1 ° appello: Torto, Lama, Rossi 2 ° appello: Torto, Ciavarella, Rossi	Torto	
Chitarra Jazz	15/10/2020	11:00	30/10/2020	13:30	1 ° appello: Lama, Ciavarella, Middelhoff 2 ° appello: Lama, Middelhoff, Rossi	Lama	
Composizione Audiovisiva Integrata - Triennio Musica Elettronica	12/10/2020	10:00	09/11/2020	10:30	Camilleri, Core, Neri	Camilleri	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1°appello	ORARIO 1°appello	DATA 2°appello	ORARIO 2°appello	COMMISSIONE	DOCENTE DEL CORSO	NOTE
Composizione musicale elettroacustica – Triennio Musica Applicata	15/10/2020	10:00	29/10/2020	14:00	1° appello: Core, Barontini, Meacci 2° appello: Core, Barontini, De Angelis	Barontini	
Composizione musicale elettroacustica - Triennio Musica Elettronica	15/10/2020	10:00	29/10/2020	14:00	1° appello: Core, Barontini, Meacci 2° appello: Core, Barontini, De Angelis	Core	
Composizione musicale elettroacustica I – Biennio Sound Design	15/10/2020	10:00	29/10/2020	14:00	1° appello: Core, Barontini, Meacci 2° appello: Core, Barontini, De Angelis	Core Barontini	
Composizione musicale elettroacustica II – Biennio Sound Design	15/10/2020	10:00	29/10/2020	14:00	1° appello: Core, Barontini, Meacci 2° appello: Core, Barontini, De Angelis	Core De Angelis	
Contrabbasso Jazz	16/10/2020 (appello unico)	09:00			Garlaschelli, Di Leonardo, Paternesi	Garlaschelli	
Elettroacustica – Triennio Musica Applicata e Composizione	08/10/2020	10.00	29/10/2020	10.00	Da definire	Magaglio	
Elettroacustica – Triennio Musica Elettronica	05/11/2020	10:00			Neri, Magaglio, Meacci	Neri	Online
Esecuzione e interpretazione della Musica Elettroacustica - Trienni	08/10/2020	10:00	03/11/2020	10:00	1° appello: Cattivelli, Magaglio, Neri	Cattivelli	Online



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1°appello	ORARIO 1°appello	DATA 2°appello	ORARIO 2°appello	COMMISSIONE	DOCENTE DEL CORSO	NOTE
Musica Elettronica e Musica Applicata					2° appello: Cattivelli, Camilleri, Zattra		
Informatica Musicale - Triennio Musica Elettronica	15/10/2020	10:00	05/11/2020	10:00	Meacci, Magaglio, Neri	Meacci	Online
Pianoforte Jazz	15/10/2020	11:00	30/10/2020	10:00	1° appello: Ciavarella, Lama, Middelhoff 2° appello: Ciavarella, Torto, Rossi	Ciavarella	
Pianoforte per Strumenti e Canto Jazz	14/10/2020	10:00	31/10/2020	10:00	1° appello: Giachero, Lama, Middelhoff 2° appello: Giachero, Middelhoff, Rossi	Giachero	Online
Saxofono Jazz	15/10/2020	11:00	30/10/2020	13:30	1° appello: Middelhoff, Ciaverella, Lama 2° appello: Middelhoff, Lama, Rossi	Middelhoff	
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali – Trienni Musica Elettronica e Composizione	15/10/2020	10:00	05/11/2020	10:00	Meacci, Magaglio, Neri	Meacci	Online
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali – Biennio Sound Design	15/10/2020	10:00	05/11/2020	10:00	Meacci, Magaglio, Neri	Meacci	Online*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1°appello	ORARIO 1°appello	DATA 2°appello	ORARIO 2°appello	COMMISSIONE	DOCENTE DEL CORSO	NOTE
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità - Biennio Sound Design	15/10/2020	10:00	05/11/2020	10:00	Meacci, Magaglio, Neri	Meacci Neri	Online*
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità – Triennio	15/10/2020	10:00	05/11/2020	10:00	Meacci, Magaglio, Neri	Neri	Online
Tecnologie e Tecniche del montaggio e della post produzione audio e audio per video – Biennio Musica per Film	15/10/2020	10:00	05/11/2020	10:00	Meacci, De Gaetano, Neri	Meacci De Gaetano	Online
Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	Da definire	Da definire				Costa Neri	
Tromba Jazz	15/10/2020 (appello unico)	10:00			Greco, Ciavarella, Lama	Greco	
Trombone Jazz	30/10/2020 (appello unico)	13:00			Giannini, Lama, Rossi	Giannini	

* Parte dell'esame si svolgerà in presenza il 29/10/2020, ore 10:00