



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

## **CODM 07 - Drammaturgia musicale**

### **Programma e contenuti**

Percorsi mirati saranno seguiti per gli studenti stranieri.

**Biennio.** Gli elementi del teatro musicale: il sistema produttivo, la metrica e le forme poetico-musicali, il libretto, le forme drammatico-musicali. Analisi di esempi di drammaturgia musicale di diverse epoche, con esercitazioni di ricerca su temi monografici assegnati agli studenti.

**Triennio di Canto.** Corso di base sulla storia del teatro musicale e sulla drammaturgia musicale, dal Rinascimento al Novecento, con esercitazione su un'opera dell'800.

**Triennio di Composizione e Direzione d'orchestra.** Corso di base sulla storia del teatro musicale e sulla drammaturgia musicale, dal Rinascimento al Novecento, con analisi di esempi di diverse epoche.

### **Modalità di verifica dell'apprendimento**

Esame teorico, orale.

**Biennio.** Per gli studenti italiani, oltre a una conoscenza di tutto il programma svolto, si chiederà di presentare una tesina scritta su un argomento concordato con il docente. L'esame degli studenti stranieri sarà solo orale.