



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**

~ Bologna ~

Prot. n. 5336-V/9

Bologna, 05/10/2017

All'albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Autunnale A.A. 2016/2017**

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

**DIPARTIMENTO DI TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE**

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

**Solo per i corsi di I e II livello:**

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

**Solo per i corsi tradizionali e preaccademici:**

- in caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale;
- nel caso si sostengano esami della materia principale (promozione, compimento, conferma o fine periodo) nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame;
- in caso di assenza dall'esame di compimento (inferiore o medio) della sessione autunnale il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, contestualmente (e comunque entro e non oltre il 31 ottobre) dovrà essere presentata l'eventuale richiesta di poter sostenere il suddetto esame nella sessione straordinaria, con riserva di approvazione da parte del Consiglio Accademico. In tal caso il candidato dovrà procedere all'iscrizione con riserva all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame.

**Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.**

f.to Il Referente  
Prof. Leonardo Lollini

f.to Il Direttore  
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	clausure
<b>COMPIMENTO INFERIORE - V.O.</b> COMPOSIZIONE	1^ prova: martedì 10 ottobre 2017	8:00			Serra	Aralla, Carluccio, Landuzzi, Serra, Grandi.	Clausura di 10 ore
	2^ prova: giovedì 12 ottobre 2017	8:00					Clausura di 10 ore
	3^ prova: lunedì 16 ottobre 2017	8:00					Clausura di 10 ore
	4^ prova: martedì 17 ottobre 2017	15:30					
<b>PROMOZIONE DAL IX AL X - V.O.</b> COMPOSIZIONE	martedì 3 ottobre 17	10:30			Aralla	Carluccio, Serra, Aralla	
<b>ESAME DI FINE PERIODO B / PROMOZIONE a PERIODO C P.A.</b>	martedì 3 ottobre 2017	10:30			Aralla	Carluccio, Serra, Aralla	
<b>COMPOSIZIONE - T.O.</b> COMPOSIZIONE	martedì 3 ottobre 2017	14:00	martedì 17 ottobre 2017	14:00	Landuzzi	Benati, Landuzzi, Lollini	
<b>ANALISI COMPOSITIVA - T.O.</b> COMPOSIZIONE	martedì 3 ottobre 2017	9:30	martedì 17 ottobre 2017	9:30	Landuzzi	Landuzzi, Carluccio, Serra	
<b>ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - B.S.</b>	venerdì 20 ottobre 2017	14:00	venerdì 3 novembre 2017	14:00	Luppi	Landuzzi, Marena, Serra	
<b>FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI</b> (a scelta dello studente, MUSICA PER FILM - B.S.)	martedì 3 ottobre 2017	10:30	martedì 17 ottobre 2017	10:30	Aralla	Carluccio, Serra, Aralla	
<b>FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI - T.O. COMPOSIZIONE</b>	martedì 3 ottobre 2017	10:30	martedì 17 ottobre 2017	10:30	Aralla	Carluccio, Serra, Aralla	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it) - [www.consbo.it](http://www.consbo.it)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

<b>STRUMENTAZIONE ORCHESTRAZIONE COMPOSIZIONE</b> - E B.S.	martedì 3 ottobre 2017	9:30	martedì 17 ottobre 2017	9:30	Landuzzi	Landuzzi, Carluccio, Serra
<b>ESAME DI CONFERMA PERIODO B P.A.</b>	venerdì 20 ottobre 2017	14:00			Marena	Landuzzi, Marena, Serra
<b>ESAME PER DEBITO DI COMPOSIZIONE</b> - T.O. DIREZIONE DI CORO	venerdì 20 ottobre 2017	14:00	venerdì 3 novembre 2017	14:00	Marena	Landuzzi, Marena, Serra
<b>OLTRE IL SEGNO</b>	martedì 3 ottobre 2017	14:00	martedì 17 ottobre 2017	14:00	Lollini	Benati, Landuzzi, Lollini
<b>ANALISI DEI REPERTORI</b> - B.S. DIREZIONE DI CORO	martedì 3 ottobre 2017	14:00	martedì 17 ottobre 2017	14:00	Lollini	Benati, Landuzzi, Lollini
<b>TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE PER LA MUSICA SACRA</b>	venerdì 3 novembre 2017	11.00	15/11/2017	11.00	Salvatore	Salvatore, Gatti, Simboli
<b>INVENZIONE ED INTERPRETAZIONE</b> - integrativa	giovedì 26 ottobre 2017	10:00			Pisati	Pisati, Landuzzi, Zarrelli
<b>ANALISI COMPOSITIVA – MUSICA ELETTRONICA T.O.</b>	25/10/2017	14:00			Pisati	Pisati, Landuzzi, Zarrelli
<b>TECNICHE COMPOSITIVE – MUSICA ELETTRONICA T.O.</b>	25/10/2017	12:00			Pisati	Pisati, Landuzzi, Zarrelli
<b>FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI I – MUSICA APPLICATA T.O.</b>	giovedì 26 ottobre 2017	12:00			Pisati	Pisati, Landuzzi, Zarrelli
<b>FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI II – MUSICA APPLICATA T.O.</b>	giovedì 26 ottobre 2017	13:00			Pisati	Pisati, Landuzzi, Zarrelli



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

<b>FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI III – MUSICA APPLICATA T.O.</b>	giovedì 26 ottobre 2017	14:00			Pisati	Pisati, Landuzzi, Zarrelli	
<b>COMPOSIZIONE PER LA COMUNICAZIONE VISUALE – MUSICA APPLICATA T.O.</b>	giovedì 26 ottobre 2017	16:00			Pisati	Pisati, Landuzzi, Zarrelli	
<b>COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI - T.O. e B.S.</b>	lunedì 23 ottobre 2017	15:00	lunedì 13 novembre 2017	15:00	Zarrelli	Zarrelli-Camilleri-Pisati	
<b>COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI II - T.O.</b>	giovedì 26 ottobre 2017	15:00			Pisati	Pisati, Landuzzi, Zarrelli	
<b>ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTO T.O. e B.S.</b>	lunedì 23 ottobre 2017	15:00	lunedì 13 novembre 2017	15:00	Zarrelli	Zarrelli-Camilleri-Pisati	
<b>TECNICHE DI DIREZIONE CHIRONOMICA T.O.</b>	23/10/2017	10.00			Facchini	Facchini-Pisati-Zarrelli	
<b>ARMONIA JAZZ T.O.</b>	23/10/2017	09.00	06/11/2017	09.00	Lama	Lama-Corcella-Zenni	
<b>TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ T.O.</b>	23/10/2017	09.00	06/11/2017	09.00	Lama	Lama-Corcella-Zenni	
<b>TECNICHE DI COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO JAZZ B.S.</b>	23/10/2017	09.00	06/11/2017	09.00	Corcella	Corcella-Lama-Zenni	
<b>TECNICHE DI ORCHESTRAZIONE E STRUMENTAZIONE JAZZ B.S.</b>	23/10/2017	09.00	06/11/2017	09.00	Corcella	Corcella-Lama-Zenni	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it