



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Informazioni sul corso di studio

Scuola: DIDATTICA DELLA MUSICA – INDIRIZZO GENERALE, BIENNIO

Disciplina: PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI – PIANOFORTE **Anno:** I (B. O.)

Programma d'esame:

Idoneità

* In caso di idoneità è possibile prevedere comunque una prova di verifica.

Scuola: DIDATTICA DELLA MUSICA – INDIRIZZO GENERALE, BIENNIO

Disciplina: PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI – PIANOFORTE **Anno:** II (B. O.)

Programma d'esame:

Esecuzione di un programma di circa 30 minuti, composto da brani tratti dalla letteratura didattica per pianoforte dei periodi: barocco/classico, romantico, moderno (nessuno escluso). Almeno uno dei brani presentati verrà eseguito preferibilmente a memoria.

Analisi di un brano del programma presentato, scelto sul momento dalla commissione, dal punto di vista formale, armonico, storico e strumentale.

Esecuzione a prima vista di semplici composizioni.