



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot.n. 7784/6-2

Bologna, 18/09/2023

**OGGETTO: A. A. 2023/2024 –Elenchi dei candidati AMMESSI (Corsi classici)**

- **Corsi Propedeutici pag. 2**
- **Corsi Accademici pag. 4**
- **Laboratori pag. 8**

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, vengono pubblicate le graduatorie dei candidati ammessi ai Corsi Propedeutici, Corsi Accademici e Laboratori per l'a.a. 2023/2024 – CORSI CLASSICI.

Per le modalità di iscrizione al primo anno fare riferimento alla Circolare di immatricolazione disponibile nell'Area studenti del sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it).

Le domande di immatricolazione dei candidati ammessi riportati in questa comunicazione dovranno essere effettuate entro e non oltre il **28 settembre 2023**. Si invitano pertanto tutti gli interessati a consultare la suddetta circolare.

Il Direttore  
m° Aurelio Zarrelli  
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)

Pag. 1 di 7



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**CORSI PROPEDEUTICI - Graduatorie AMMESSI**

(in ordine di punteggio; \*a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica	Armonia	Letture della partitura	Risultato
<b>ARPA</b>							
1	ZECCHINI NICOLE ARIANNA	-	IDONEØ	IDONEØ	-	-	<b>AMMESSØ</b>
2	BIAGINI VALENTINA	-	IDONEØ	IDONEØ	-	-	<b>AMMESSØ</b>
<b>DIREZIONE DI CORO</b>							
1	FOGLIERI ELENA	-	IDONEØ	ESONERO	-	-	<b>AMMESSØ</b>
<b>FISARMONICA</b>							
1	ACQUAVIVA CLARISSE	-	IDONEØ	IDONEØ CON DEBITO	-	-	<b>AMMESSØ</b>
<b>ORGANO</b>							
1	MORETTI GAIA	-	IDONEØ	IDONEØ	-	-	<b>AMMESSØ</b>
<b>PIANOFORTE (recupero)</b>							
2	RONCUCCI DUCCIO	-	IDONEØ	IDONEØ	-	-	<b>AMMESSØ</b>
<b>VIOLINO (recupero)</b>							



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica	Armonia	Lettura della partitura	Risultato
2	MENGONI STEFANIA MARI	-	IDONEA	IDONEA CON DEBITO	-	-	AMMESSA
<b>VIOLINO BAROCCO</b>							
1	DALO' EMANUELA	-	IDONEA	ESONERO	-	-	AMMESSA



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO - Graduatorie AMMESSI**

(in ordine di punteggio; \*a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica <sup>1</sup>	Armonia	Letture della partitura	Risultato
<b>CANTO (recupero)</b>							
4 <sup>2</sup>	RICCO' GIULIO	-	IDONEO	ID CON DEBITO A B C	ID CON DEBITO	-	AMMESSO
<b>CLARINETTO</b>							
1	LO VECI LUCIANO	-	IDONEO	ID CON DEBITO A B C	IDONEO CON DEBITO	-	AMMESSO
<b>ORGANO</b>							
1	LUCCHESI DOMENICO	-	IDONEO	ESONERO	IDONEO CON DEBITO	-	AMMESSO
<b>VIOLA DA GAMBA</b>							
1	BETTELLI FEDERICA	-	IDONEO	ESONERO	ESONERO	-	AMMESSO

<sup>1</sup> Legenda debiti del test di Teoria della musica: A Teoria; B Percezione; C Ritmica. I debiti dovranno essere sanati entro il primo anno. Il Conservatorio attiva appositi corsi con frequenza obbligatoria.

<sup>2</sup> Il candidato si colloca dopo la candidata al quarto posto nella graduatoria prot. 6279 del 26/07/2023



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Teoria della musica <sup>1</sup>	Armonia	Lettura della partitura	Risultato
<b>VIOLINO (recupero)</b>							
1	LEONI ELENA	-	IDONEA	ESONERO	ID CON DEBITO	-	<b>AMMESSA</b>
2	CARUCCIO CAMILLA NIAMH*	-	IDONEA	ESONERO	ESONERO	-	<b>AMMESSA</b>
3	MOLINO CAROLA	-	IDONEA	ESONERO	ESONERO	-	<b>AMMESSA</b>



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**CORSI ACCADEMICI DI SECONDO LIVELLO - Graduatorie AMMESSI**

(in ordine di punteggio; \*a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova di Italiano	Prova pratica	Risultato
<b>ARPA</b>				
1	POLO ANNA	-	IDONEØ	<b>AMMESSØ</b>
<b>CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO</b>				
1	BORTOLOTTI CLEONICE SABRINA	-	IDONEØ	<b>AMMESSØ</b>
<b>DIDATTICA DELLA MUSICA (IND. GENERALE)</b>				
1	PIOVESANA ALESSANDRO	-	IDONEØ	<b>AMMESSØ</b>
<b>MUSICA D'INSIEME IND. MUSICA ANTICA <sup>3</sup></b>				
1	BORTOLOTTI CLEONICE SABRINA*	-	IDONEØ	<b>IDONEØ CON RISERVA</b>
2	BARBIERI MICHELE		IDONEØ	<b>IDONEØ CON RISERVA</b>
<b>PIANOFORTE</b>				
1	BRAZIOLI FRANCESCO	-	IDONEØ	<b>IDONEØ CON RISERVA<sup>4</sup></b>

<sup>3</sup> La riserva verrà sciolta appena il Ministero darà conferma dell'attivazione del corso.

<sup>4</sup> In attesa del risultato delle prove integrative comunicate al candidato.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**Laboratori Pre-propedeutici - Elenco AMMESSI**

<b>Nominativo</b>	<b>Strumento</b>	<b>Risultato</b>
GUO MINGHAO	<b>ORGANO</b>	<b>AMMESSO</b>
VERSACE ANNA	<b>PIANOFORTE</b>	<b>AMMESSO</b>
ZEN ALESSANDRO LONGSHENG	<b>CONTRABBASSO</b>	<b>AMMESSO</b>