

Programmi Esami e Idoneità di Oboe per i Corsi Triennali e Biennali

Letteratura dello Strumento A (Passi D'Orchestra) Esame B.O. I° Anno

Lo studente preparerà per l'esame 6 Passi Orchestrali tratti dal repertorio lirico-sinfonico, la commissione ne potrà richiedere 3 tra quelli preparati dallo studente.

Letteratura dello Strumento A Idoneità B.O. II Anno

Lo studente preparerà per l'esame 6 passi orchestrali tratti dal repertorio lirico-sinfonico, la commissione ne potrà richiedere 3 tra quelli preparati dallo studente.

Letteratura dello strumento B Esame B.O. I° Anno

Esecuzione di un concerto o sonata con accompagnamento di pianoforte

Letteratura dello strumento B Esame B.O. II° Anno

Esecuzione di un concerto e di una sonata con accompagnamento di pianoforte

Letteratura dello Strumento C esame B.O. I° Anno

Esecuzione di un concerto o sonata con accompagnamento di pianoforte

Metodologia dell'insegnamento Strumentale Idoneità B.O. II° Anno

Lo studente svolgerà lezioni di strumento in classe agli studenti dei corsi propedeutici.

Esaminerà e si confronterà con il docente sulle varie problematiche della docenza. Approfondendo metodi e soluzioni per lo studio e effettuando comparazioni tra i vari metodi utilizzati.

Prassi esecutiva e repertori Esame B.O. I° Anno

Un concerto o sonata con accompagnamento di pianoforte da concordare con il docente.

Uno studio tratto da quelli preparati nel corso dell'anno accademico.

Prassi esecutiva e repertori Esame B.O. II° Anno

Un concerto e una sonata con accompagnamento di pianoforte, in alternativa o un concerto o una sonata e un brano per strumento solo.

Fondamenti Di Storia e Tecn. dello Strumento Esame T.O. I° Anno

Lo Studente dovrà dar prova di saper intervenire sulla regolazione della meccanica dello strumento e esercitarsi sulla costruzione e rifiniture dell'ancia.

Letteratura dello Strumento A Idoneità repertorio polistrumentale T.O. I° Anno

Lo Studente dovrà preparare un brano con corno inglese o oboe d'amore.

Letteratura dello Strumento B repertorio con gli strumenti ad arco T.O. I Anno

Esecuzione di un brano per strumento solistico e ensemble di archi.

Letteratura dello Strumento C (repertorio contemporaneo) Esame T.O I° Anno

Lo studente dovrà preparare un brano della letteratura contemporanea.

Metodologia dell'insegnamento strumentale (Trattati e Metodi) esame T.O. I° Anno

Lo studente dovrà dar prova di conoscere i principali trattati dalla musica barocca alla contemporanea.

Prassi esecutiva e repertori Esame T.O. I° Anno

Un Brano con accompagnamento di pianoforte

Uno Studio tratto da quelli preparati nel corso dell'anno Accademico.

Prassi esecutiva e repertori Esame T.O. II° Anno

Due brani con accompagnamento di pianoforte.

Prassi esecutiva e repertori Esame T.O. III° Anno

Esecuzione di 2 brani con accompagnamento di pianoforte, in alternativa un brano con pianoforte e uno per strumento solo.

Bologna 18/09/2019

Il Docente

Marino Bedetti