



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – A.F.A.M.
Conservatorio di Musica “Giovanni Battista Martini”
~ Bologna ~**

A.A. 2019- 2020

LUNEDÌ 24 FEBBRAIO 2020

LEZIONE DI ANALISI ORE 15 – 17.30 (CONSERVATORIO BOLOGNA)

MARTEDÌ 25 FEBBRAIO 2020

MASTERCLASS SCRITTURA/ANALISI ORE 10 – 12.30 (CONSERVATORIO BOLOGNA)

MERCOLEDÌ 26 FEBBRAIO 2020

MASTERCLASS SCRITTURA/ANALISI ORE 10 – 12.30 (CONSERVATORIO BOLOGNA)

GIOVEDÌ 27 FEBBRAIO 2020

MASTERCLASS SCRITTURA/ANALISI ORE 10 – 12.30 (CONSERVATORIO BOLOGNA)

VENERDÌ 28 FEBBRAIO 2020

MASTERCLASS SCRITTURA/ANALISI ORE 10 – 12.30 (CONSERVATORIO BOLOGNA)

SABATO 29 FEBBRAIO 2020

CONCERTO SALA BOSSI ORE 17 (CONSERVATORIO BOLOGNA)

MASTERCLASS ERASMUS+ SCRITTURA E ANALISI

DOCENTE OSPITE

M^o HARDY MERTENS

FONTYS SCHOOL OF FINE AND PERFORMING ARTS TILBURG (UNIVERSITÀ DI TILBURG)

La frequenza è gratuita per gli allievi interni del Conservatorio “G. B. Martini” di Bologna.

Per gli studenti esterni è previsto un contributo di partecipazione di € 100,00

per gli effettivi e di € 50,00 per gli uditori.

*Per gli ex allievi del Conservatorio “G. B. Martini” di Bologna, diplomati negli ultimi 12 mesi,
è previsto un contributo di partecipazione di € 50.*

Il versamento può essere effettuato secondo le seguenti modalità:

Conto corrente bancario Credit Agricole

IT03X0623002400000056883728

intestato a Conservatorio di Musica “G.B. Martini”.

*Si ricorda che l'attestazione di versamento del contributo di partecipazione
dovrà essere consegnata presso l'Ufficio Protocollo e Affari Generali o, in alternativa, inviata all'indirizzo e mail:
info.masterclass@consbo.it almeno tre giorni prima dell'inizio della masterclass/seminario*

Per informazioni: erasmus@consbo.it