



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot. n° 6608/V-9

Bologna, 09/08/2023

Ai Referenti di Dipartimento
Ai Docenti - loro sedi
All'Albo

Oggetto: Comunicazione degli appelli d'esame, esami di ammissione e prove finali

Gentili Docenti,
si comunicano i periodi in oggetto:

RIAPERTURA AMMISSIONI – prove ed esami per tutti i corsi <u>Da comunicare alla segreteria via email entro il 21 agosto</u>	- italiano per stranieri: 31 agosto - Prove pratiche: dall'1 al 7 settembre - Prove teoriche: 8 settembre
ESAMI DI PROFITTO – tutti i corsi <u>Da inserire su NETTuno entro il 21 settembre</u>	dal 2 ottobre all' 11 novembre 2023 (è possibile inserire due appelli)
PROVE FINALI <u>Da comunicare via email alla segreteria entro l'8 settembre</u>	Sessioni: 1) dal 2 al 9 ottobre 2023 (Sala Bossi dal 2 al 9 ottobre) 2) dal 13 al 25 novembre 2023 (Sala Bossi dal 18 al 25 novembre)

Per comunicare gli **appelli** d'esame è sufficiente che **il docente titolare della materia li inserisca sul registro elettronico entro il 21 settembre 2023**, inserendo gli studenti che hanno maturato il diritto a prenotarsi (almeno il 75% di frequenza nell'a.a. 2022/2023; per l'a.a. 2021/2022 rimane in vigore la possibilità di sostenere esami senza l'obbligo di frequenza).

NB: gli studenti possono prenotarsi solo dopo l'avvenuto inserimento dell'appello da parte del docente, **fino al 29 settembre**.

Per illustrare la procedura di inserimento degli appelli sono stati approntati due brevi video tutorial visionabili ai seguenti link:

<https://youtu.be/wdtWu3XkaWE> – Versione desktop

<https://youtu.be/A-XM7T4fn1Q> – Versione mobile

e viene allegato alla presente un documento con le istruzioni.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Contestualmente, ogni docente invierà la **richiesta delle aule** per i propri esami mediante il seguente modulo: <https://forms.gle/LyAVkE3syJyMqsfNA>

Si fa presente quanto segue:

- Il calendario degli esami e dei Diplomi **costituisce ordine di servizio** per i docenti inseriti in commissione in quanto l'attività istituzionale ha la precedenza; le commissioni **non possono essere modificate** se non per **comprovate esigenze certificate regolarmente comunicata all'ufficio personale docenti** e comunque l'interessato deve **chiedere e ottenere autorizzazione scritta del Direttore** che comunicherà per iscritto all'Ufficio didattico le modifiche da apportare;
- Qualsiasi problema deve essere segnalato il 21 settembre per consentire la corretta prenotazione degli studenti; gli unici esami che possono essere inseriti "*fuori termine*" sono quelli non programmabili a causa di problemi logistici (per es. partecipazione di coro o orchestra), questa necessità deve comunque essere comunicata alla Direzione entro la scadenza;
- I **verbali d'esame** durante la sessione dovranno essere compilati da un docente (segretario verbalizzante) e firmati da tutti i componenti della commissione contestualmente allo svolgimento dell'esame. I verbali incompleti non permetteranno allo studente di visualizzare il voto nel proprio profilo;
- Il **voto** deve essere comunicato allo studente immediatamente; se **rifiuta il voto** il verbale deve riportare l'esito "ritirato": non può essere rifiutato un voto già verbalizzato;
- L'esame della **materia d'indirizzo (canto o strumento)** deve essere inserito **con il nome corretto** che compare sul proprio registro elettronico, ossia "Prassi esecutiva e repertori", e **non** con il nome dello strumento (per es. **NO** Violino, **SI** Prassi esecutive e repertorio); è possibile che appaiano ancora vecchi studenti che non sono più iscritti: non inserite appelli in questo caso.
- I verbali delle **prove finali** saranno su NETTuno, dove potrete consultare sia l'elaborato scritto che il curriculum dello studente tra gli allegati;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

- Qualsiasi richiesta o segnalazione deve pervenire per tempo all'ufficio didattico:
nuovetecnologiejazz@consbo.it Dipartimento Nuove Tecnologie E Linguaggi Musicali;
afam@consbo.it Dipartimenti: Archi d Corde, Canto, Didattica, Musica Antica, Coordinamenti di settore Discipline musicologiche e Discipline teorico-analitico-pratiche;
paola.coco@consbo.it Dipartimenti: Fiati, Tastiere e Percussioni, Musica D'insieme, Composizione e Direzione di Coro e d'orchestra;

Ringraziandovi per la preziosa collaborazione in questa procedura vi porgo cordiali saluti.

Il Direttore
M° Aurelio Zarrelli
*(Firma autografa omessa
ai sensi Art. 3 del D.Lgs n. 39/1993)*