



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

CODD 04 - Fondamenti di pedagogia generale e didattica dell'inclusione

Programma e contenuti

L'esperienza educativa. Rapporto tra educazione formale, non formale e informale. La relazione educativa nei contesti scolastici. L'organizzazione delle attività di insegnamento con riferimento alle principali forme collaborative e cooperative per l'apprendimento. La scuola come ambiente di apprendimento: stili cognitivi e personalizzazione dell'apprendimento. I bisogni educativi speciali. Le disabilità. La gestione pedagogica e didattica delle classi inclusive. I protocolli scolastici per l'inclusione. Le attività musicali per l'inclusione. Il corso si svolge attraverso lezioni collettive con frequenti esercitazioni pratiche e momenti di riflessione, anche per piccoli gruppi.

Testi e bibliografia

- Laporta R., "Natura e finalità dell'educazione", in Canevaro e altri (a cura di), Fondamenti di pedagogia e didattica, Laterza 1993
- Bertolini P., estratti dal Dizionario di Pedagogia e scienze dell'educazione, Zanichelli, Bologna 1996
- Kanizsa S. (a cura di), Il lavoro educativo, Bruno Mondadori, 2007

Modalità di verifica dell'apprendimento

Prova scritta a domande chiuse e aperte. Durata 2 ore.