



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 6816/5-9

Bologna, 01/10/2021

All'albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Autunnale A.A. 2020/2021**

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**

**DIPARTIMENTO STRUMENTI AD ARCO E A CORDA**

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

**Solo per i corsi di I e II livello:**

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- l'assenza e la modifica dell'appello devono essere comunicate alla Segreteria didattica tramite e-mail almeno due giorni prima dell'esame;
- gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

**Solo per i corsi tradizionali:**

- in caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale;
- nel caso si sostengano esami della materia principale (promozione, compimento) nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame;
- in caso di assenza dall'esame di compimento (inferiore o medio) della sessione autunnale il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, contestualmente (e comunque entro e non oltre il 31 ottobre) dovrà essere presentata l'eventuale richiesta di poter sostenere il suddetto esame nella sessione straordinaria, con riserva di approvazione da parte del Consiglio Accademico. In tal caso il candidato dovrà procedere all'iscrizione con riserva all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame.

**Per i corsi preaccademici e propedeutici non sono previsti esami vista l'emergenza sanitaria.**

Il Referente  
Prof.ssa Annarita Ghianda

Il Direttore  
m° Vincenzo De Felice  
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° APPELLO	ORARIO 1° APPELLO	DATA 2° APPELLO	ORARIO 2° APPELLO	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	CLAUSURE / NOTE
CONTRABBASSO Metodologia dell'insegnamento strumentale Prassi esecutiva e repertori Letteratura dello strumento	28/10/2021	10.00	-	-	Farolfi	Farolfi, Mostacci, Burchietti	
CONTRABBASSO Prova finale	04/11/2021	11.00	-	-	Farolfi	Farolfi, Burchietti, Mostacci, da definire, da definire	
VIOLA Prassi esecutiva e repertori Letteratura dello strumento A e B	6/10/2021	12.30	-	-	Farulli Masi	Farulli, Masi, Capanni	
VIOLINO Prassi esecutiva e repertori	12/10/2021	12.30	-	-	Capanni	Capanni, Ghianda, Lorenzini	
VIOLINO Letteratura dello strumento A e B	06/10/2021	15.00	-	-	Lorenzini	Lorenzini, Capanni, Coco	
VIOLONCELLO Letteratura dello strumento A	25/10/2021	15.00	-	-	Parazzoli	Parazzoli, Burchietti, Mostacci	
VIOLONCELLO Prassi esecutiva e repertori	28/10/2021	10.00	-	-	Mostacci Burchietti	Mostacci, Burchietti, Farolfi	