



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

VERBALE N. 1

SEDUTA DEL 22 MAGGIO 2023

DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA G.B. MARTINI DI BOLOGNA

Oggi, 22 MAGGIO 2023 alle ore 10.00 a seguito di convocazione avvenuta con nota Prot. 4097/4/03/03 del 11/5/2023, si è riunito da remoto il Consiglio di Amministrazione presso la Presidenza del Conservatorio per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Comunicazioni del Presidente
2. Comunicazioni del Direttore
3. Bilancio e.f. 2023;
4. Edilizia – Palazzo Aldini Sanguinetti – provvedimenti conseguenti;
5. Regolamento tasse e contributi 2023/2024;
6. Piano Generale delle attività 2022/2023 – autorizzazione spesa per alloggio masterclass Prof. Eigeldinger e maestro Donato Renzetti;
7. Attivazione Master a.a. 2023/2024 – ratifica istanza di attivazione provvedimento del Presidente prot. 2429;
8. Organico personale docente e tecnico amministrativo 2023/2024 – ratifica provvedimenti del Presidente n. 1414 del 30/3/2023 e n. 1434 del 19/4/2023;
9. Nucleo di valutazione - nomina;
10. Avvio procedure per attività di catalogazione SBN;
11. Locali in uso all'associazione Hamelin;
12. Richiesta prestito strumento – Daniel Moisoski;
13. Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

| N. | Nominativi | Componente C.d.A. | Presenti |
|-----------------|--------------------|-------------------|----------|
| 1 | Patrizio Trifoni | Presidente | sì |
| 2 | Aurelio Zarrelli | Direttore | sì |
| 3 | Alessandro Valenti | Docente | sì |
| 4 | Marco Pomponi | Studente | sì |
| 5 | Massimiliano Marzo | Esperto Miur | sì |
| Totale presenti | | | 5 |



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

È presente, inoltre, da remoto il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Tiziana Coscia, che funge da segretario verbalizzante.

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Omissis

Punto 3. Bilancio e.f. 2023

Delibera n.1

Il Direttore Amministrativo informa che i revisori hanno espresso parere favorevole alla proposta di bilancio di previsione 2023 con verbale n. 1/2023 allegato alla presente determinazione.

Il Direttore amministrativo illustra i dati di Bilancio soffermandosi sul documento predisposto che evidenzia le entrate suddivise in contributive, ministeriali e entrate derivanti dall'utilizzo dell'avanzo di amministrazione, vincolato e non vincolato. Specifica che le entrate ministeriali finanziano soprattutto le spese correnti per il funzionamento, comprese le indennità degli organi, mentre le entrate contributive finanziano prevalentemente i costi legati alla produzione e alla programmazione didattica.

Il consigliere Marzo chiede alla dott.ssa Coscia l'informazione inerente al saldo di cassa del Conservatorio. Il Direttore amministrativo riscontra la richiesta e il consigliere Marzo chiede se sia prevista la possibilità per il Conservatorio di investire una parte della somma, ritenuta considerevole. La dott.ssa Coscia si riserva di affrontare tale questione con i Revisori dei Conti in occasione della prossima verifica di cassa e di fornire una risposta al consigliere Marzo.

Il consigliere Pomponi richiede un chiarimento sui costi della didattica aggiuntiva, ossia se è necessaria l'approvazione del consiglio di amministrazione.

Il direttore amministrativo precisa la procedura stabilita dall'art. 6 del CIN del 29-07.2022 per cui il Cda deve deliberare la spesa sulla didattica aggiuntiva quantificata in sede di programmazione didattica dal Consiglio Accademico.

L'esame dei documenti prosegue evidenziando le somme derivanti dall'avanzo di amministrazione vincolato, in special modo quelle relative all'edilizia.

A questo punto

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati", che garantisce alle predette Istituzioni una "autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile, anche in deroga alle norme dell'ordinamento contabile dello Stato e degli enti pubblici";
Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto lo Statuto del Conservatorio G.B. Martini di Bologna, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 479 del 15 maggio 2006;

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione, approvato con D.D. del 10/4/2010;

Considerato che per la redazione del Bilancio di previsione, tenuto conto di un avanzo di amministrazione al 31.12.2022 pari ad € 2.130.633,88 di cui € 1.263.538,76 vincolati, sono stati finalizzati € 480.000 per garantire la copertura finanziaria di tutte le voci di spesa programmate per il raggiungimento dei fini istituzionali, per un totale avanzo di amministrazione utilizzato pari a € 1.743.538,76;

Ritenuto opportuno, in attesa del quadro analitico rappresentativo delle necessità finanziarie utili alla copertura delle ore aggiuntive di insegnamento funzionali all'offerta formativa - appostare la somma di € 162.298,2, proveniente da accertamento entrate contributi allievi a.a. 2022/2023, per garantire l'assolvimento delle predette attività del personale docente;

Preso atto del parere favorevole espresso con verbale n. 1/2023 del 17/4/2023 dai Revisori dei Conti del Conservatorio;

Sentito il Direttore circa gli obiettivi fissati per l'A.F. 2023;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentito il parere conforme dei consiglieri presenti;

Per i motivi esposti in narrativa;

dopo ampia discussione

All'unanimità dei presenti

DELIBERA N.1/2023

1. Prelevare l'importo complessivo dell'Avanzo di amministrazione accertato al 31.12.2022 pari a € 1.743.538,76 e ripartirlo nei capitoli di spesa secondo i seguenti prospetti:

Avanzo di Amministrazione fondi ministeriali:

| PARTE VINCOLATA € | |
|---|------------|
| Compensi personale a tempo determinato (1.1.2/51) | 125.276,28 |



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

| | |
|---|---------------------|
| Progetto Erasmus Chiave 1 (1.2.1/259) | 87.117,90 |
| Eredità Magone (1.2.1/261) | 84.655,41 |
| Eredità MALDINI Elvira (1.2.1/264) | 92.558,49 |
| Interventi manutentivi e di consolidamento dell'immobile (2.1.1/555) | 682.579,68 |
| Acquisto di impianti attrezzature e strumenti musicali (2.1.2/601) | 191.351,00 |
| TOTALE PARTE VINCOLATA | 1.263.538,76 |
| PARTE DISPONIBILE € | |
| Manutenzione ordinaria edificio (111) | 15.000,00 |
| Offerta formativa (260) | 55.000,00 |
| Catalogazione ISBN (267) | 20.000,00 |
| Interventi manutentivi e di consolidamento dell'immobile (2.1.1./555) | 350.000,00 |
| Acquisti di impianti attrezzature e strumenti musicali (601) | 20.000,00 |
| Acquisti per biblioteca (604) | 20.000,00 |
| TOTALE PARTE UTILIZZATA € | 480.000,00 |
| PARTE NON UTILIZZATA € | 387.095,12 |

2. Prendere atto, fare proprio e approvare il Bilancio di Previsione per l'A.F. 2023, così come rappresentato dal seguente prospetto riepilogativo:

RIEPILOGO DELLE ENTRATE E DELLE USCITE

| | TITOLI | ENTRATE |
|---|---------------------------------------|---------------------|
| 1 | TITOLO I - ENTRATE CORRENTI | 906.935,53 |
| 2 | TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE | 0,00 |
| 3 | TITOLO III - PARTITE DI GIRO | 1.500,00 |
| 4 | AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO | 1.743.538,76 |
| | TOTALE GENERALE | 2.651.974,29 |



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

| | TITOLI | USCITE |
|---|--------------------------------------|--------------|
| 1 | TITOLO I - USCITE CORRENTI | 1.375.452,89 |
| 2 | TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE | 1.275.021,40 |
| 3 | TITOLO III - PARTITE DI GIRO | 1.500,00 |
| | TOTALE GENERALE | 2.651.974,29 |

3. Autorizzare, ai sensi dell'art. 24 del Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio, ai fini dell'attuazione delle linee programmatiche cui il presente Bilancio è informato, il Direttore Amministrativo e il Direttore di Ragioneria alla sottoscrizione di determinazioni di spesa sui capitoli di Bilancio, comunque nell'ambito dei budget assegnati con la presente deliberazione. La presente delibera è immediatamente esecutiva a norma del c. 6 art. 2 del Regolamento di funzionamento del Consiglio di Amministrazione adottato con Decreto n. 561/2013 del 22/04/2013.

Omissis

Alle ore 14.30 la seduta è sciolta.

Il segretario verbalizzante

Dott.ssa Tiziana Coscia

Il Presidente

Avv. Patrizio Trifoni

Si dichiara che la presente delibera è conforme all'originale depositata agli atti.

Il Direttore amministrativo

Dott.ssa Tiziana Coscia