

Programmi Esami e Idoneità di Trombone per i Corsi Triennali e Biennali

Letteratura dello Strumento A 1(Passi D'Orchestra) Esame B.O I° Anno

Lo studente preparerà per l'esame 8 Passi Orchestrali tratti dal repertorio Lirico-Sinfonico ,la Commissione ne potrà richiedere 4 tra quelli preparati dallo Studente.

Letteratura dello Strumento A 2(Passi D'Orchestra) Esame B.O II° Anno

Lo studente preparerà per l'esame 8 Passi Orchestrali tratti dal repertorio Lirico-Sinfonico ,la Commissione ne potrà richiedere 4 tra quelli preparati dallo Studente.

Letteratura dello Strumento B (Famiglia degli Strumenti) Idoneità B.O. I° Anno

Studio di un brano per Strumento (Trombone Contralto, Trombone Basso, Euphonium , Flicorno Baritono, Tromba Bassa)e Pf.

Esecuzione di uno Studio a Scelta dello Studente tra alcuni studiati durante l'anno scolastico. (Trombone Contralto, Trombone Basso, Euphonium , Flicorno Baritono, Tromba Bassa).

Letteratura dello Strumento B (Famiglia degli Strumenti) Esame B.O. II° Anno

Esecuzione di un Brano (Diverso da quello della prima Annualità) per Strumento e Pf.

Esecuzione di uno Studio a Scelta dello Studente tra alcuni studiati durante l'anno scolastico. (Diverso da quello della prima Annualità)

Letteratura dello Strumento C (Trattati e Metodi) esame B.O. I° Anno

Lo Studente porterà all'esame 4 Studi tra quelli preparati durante l'anno,la Commissione ne sceglierà 2 da eseguire.

Metodologia dell'insegnamento Strumentale Idoneità B.O. II° Anno

Lo Studente svolgerà Lezioni di Strumento in Classe agli studenti dei Corsi Propedeutici.

Esaminerà e si confronterà con con il Docente sulle varie problematiche della Docenza.
Approfondendo metodi e soluzioni per lo studio e effettuando comparazioni tra i vari Metodi adoperati .

Prassi esecutiva e repertori Esame B.O. I° Anno

Un Brano per Trombone e Pf. Da concordare con il Docente

Uno Studio tratto da quelli preparati nel corso dell'anno Accademico

Prassi esecutiva e repertori Esame B.O. II° Anno

Esecuzione di 3 Brani per Trombone e Pf.

Un Brano per Trombone Solo

Fondamenti Di Storia e Tecn. Dello Strumento Esame T.O. I° Anno

Lo Studente dovrà preparare un lavoro scritto su un argomento a sua scelta riguardante lo Strumento e illustrarlo alla Commissione.

Letteratura dello Strumento A(Insieme Ottoni) Idoneità T.O. I° Anno

Lo Studente dovrà preparare almeno 2 Brani con qualsiasi tipo di formazione (Escluso il Duo).

Letteratura dello Strumento B (Famiglia degli Strumenti) T.O. Esame II° Anno

Esecuzione di un brano per Strumento (Trombone Contralto, Trombone Basso, Euphonium , Flicorno Baritono, Tromba Bassa)e Pf.

Esecuzione di uno Studio a Scelta. (Trombone Contralto, Trombone Basso, Euphonium , Flicorno Baritono, Tromba Bassa).

Letteratura dello Strumento C (Passi D'Orchestra) Esame T.O III° Anno

Lo studente preparerà per l'esame 6 Passi Orchestrali tratti dal repertorio Lirico-Sinfonico ,la Commissione ne potrà richiedere 3 tra quelli preparati dallo Studente.

Letteratura dello Strumento D (Trattati e Metodi) esame T.O. III° Anno

Lo Studente porterà all'esame 4 Studi tra quelli preparati durante l'anno, la Commissione ne sceglierà 2 da eseguire

Prassi esecutiva e repertori Esame T.O. I° Anno

Un Brano per Trombone e Pf. Da concordare con il Docente

Uno Studio tratto da quelli preparati nel corso dell'anno Accademico.

Prassi esecutiva e repertori Esame T.O. II° Anno

Un Brano per Trombone e Pf. Da concordare con il Docente

Uno Studio tratto da quelli preparati nel corso dell'anno Accademico.

Prassi esecutiva e repertori Esame T.O. III° Anno

Esecuzione di 3 Brani per Trombone e Pf.

Un Brano per Trombone Solo

Tecniche di Lettura Estemporanea Esame T.O. I° Anno

Lettura a prima vista di brani scritti nelle chiavi usate dal Trombone (Basso, Contralto, Tenore, Violino).

Bologna 7/09/2019

Il Docente

Luca Braghioli