



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n° 8600/V-11

Bologna, 21/12/2018

Agli Studenti
All'Albo
Sito WEB
SEDE

Programma Erasmus+ 2019/2020

Bando per la mobilità internazionale Programma Erasmus+

MOBILITÀ degli STUDENTI a fini di STUDIO

- **Visto** il Regolamento didattico che regola le attività formative all'estero;
- **Visto** il rilascio dell'Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) da parte della Commissione Europea per il periodo 2014-2020, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei (2937-LA-1-2014-IT-E4AKA1-ECHE);
- **Visto** il Regolamento UE n. 1288/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa dell'11 dicembre 2013 che istituisce Erasmus+ (il Programma dell'Unione Europea per l'Istituzione, la Formazione, la Gioventù e lo Sport);
- **Considerato** che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando, sono subordinati all'esito positivo della Candidatura Attività Decentrate 2018 Erasmus+ e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus+ per l'a.a. 2018-19 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e IL Conservatorio di musica di Bologna;
- viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus+ Mobilità per studio 2019/2020



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Art. 1

INFORMAZIONI GENERALI

Finalità

L'Erasmus+ offre agli studenti del Conservatorio la possibilità di trascorrere un periodo di studio (da almeno 3 e non superiore a 12 mesi per ogni ciclo di studio) in un Istituto d'Istruzione Superiore tra quelli con i quali il proprio Conservatorio ha stilato un accordo inter-istituzionale garantendo la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie, di ottenere il riconoscimento degli esami eventualmente sostenuti, dei crediti maturati all'estero.

Paesi partecipanti al programma Erasmus+

È possibile realizzare un periodo di mobilità per studio in Istituzione presente in uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus+:

- uno degli altri Stati membri dell'Unione europea: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria (gli Stati membri dell'UE, inclusa l'Italia, sono attualmente 28, tuttavia per il Regno Unito, a seguito del referendum, si attendono sviluppi);
- Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, l'ex Repubblica Iugoslava di Macedonia e Serbia

Sedi eleggibili

La mobilità potrà presentare domanda per le sedi con cui il Conservatorio abbia in essere un accordo Inter-Istituzionale.

L'elenco aggiornato delle sedi che hanno stabilito accordi bilaterali con il Conservatorio G.B. Martini è consultabile alla pagina <http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/274> che sarà aggiornata qualora si verificassero cambiamenti.

E' possibile fare richiesta per un istituto diverso da quelli elencati purché lo stesso sia titolare di carta ECHE (vedi elenco pubblicato al seguente link https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/funding/erasmus-charter-for-higher-education-2014-2020_en)

Durata della borsa

Le borse Erasmus+ per studio dovranno avere la seguente durata:

- da un minimo di 3 a un massimo di 12 mesi nel I ciclo
- da un minimo di 3 a un massimo di 12 mesi nel II ciclo

Nel caso lo studente avesse già usufruito di una mobilità Erasmus durante l'attuale ciclo di studi, dovrà sottrarre alla durata massima i mesi già effettuati.

La mobilità deve concludersi entro il 30 settembre 2019

Art. 2

CONTRIBUTO FINANZIARIO

a. Borse di studio

I finanziamenti per gli studenti in mobilità per studio Erasmus+ non coprono tutte le spese del viaggio e del soggiorno all'estero, ma sono da considerare come un contributo alle maggiori spese legate alla permanenza all'estero.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

I finanziamenti sono costituiti da:

- Un contributo mensile di partenza dell'Unione Europea. È un importo mensile rapportato al Paese di destinazione dello studente in mobilità calcolato per i giorni di effettiva permanenza all'estero. I finanziamenti sono distinti per gruppi di Paesi di destinazione raggruppati in base al costo della vita con importi che vanno da un minimo di euro 250,00 ad un massimo di euro 300,00, riportati nella tabella seguente:

<i>Gruppo</i>	<i>Paesi</i>	<i>Importo mensile della borsa per fini di studio</i>
Gruppo 1 Paesi con costo della vita ALTO	Austria, Denmark, Finland, France, Ireland, Italy, Lichtenstein, Norway, Sweden, United Kingdom	€ 300
Gruppo 2 Paesi con costo della vita MEDIO	Belgium, Croatia, Czech Republic, Cyprus, Germany, Greece, Iceland, Luxembourg, Netherlands, Portugal, Slovenia, Spain, Turkey	€ 250
Gruppo 1 Paesi con costo della vita BASSO	Bulgaria, Estonia, Hungary, Latvia, Lithuania, Malta, Poland, Romania, Slovakia, Former Yugoslav, Republic of Macedonia	€ 250

- un contributo aggiuntivo dell'Unione Europea di € 200 per gli studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate definite nella nota ministeriale del 25/07/2014 e del 18/01/2018 nonché dal Decreto ministeriale n. 248 del 27/03/2018 che stabilisce il nuovo limite massimo per ISEE per l'anno accademico 2018/2019. Per potersi avvalere del contributo per studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate, lo studente dovrà presentare una certificazione ISEE aggiornata.

- Un'integrazione da parte del MIUR (Co-finanziamento), il cui importo di norma è pari al contributo dell'UE. L'erogazione di tale somma è subordinata all'effettiva assegnazione di tale integrazione da parte del MIUR.

Il calcolo definitivo del finanziamento europeo è da calcolare in base al certificato rilasciato dall'Istituto ospitante al termine della mobilità.

NOTA BENE

I costi del viaggio e dell'alloggio sono a carico dello studente, così come la loro organizzazione.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Spetta al singolo studente trovare la propria sistemazione prima della partenza (anche qualora si avvalga della collaborazione degli Uffici Erasmus), così come avere cura dell'organizzazione del viaggio e dell'acquisto dei relativi biglietti.

Per il periodo di permanenza all'estero, lo studente è tenuto ad effettuare il soggiorno all'estero per l'intera durata concordata. Se intende rientrare anticipatamente, interrompendo il periodo di soggiorno indicato nel contratto, deve darne immediata comunicazione, in forma scritta, all'Ufficio Erasmus del Conservatorio e, se la borsa di studio gli è già stata accreditata, deve restituire tutto l'importo se il periodo di permanenza all'estero è inferiore alla durata minima di 2 mesi, oppure deve restituire l'importo corrispondente alle mensilità di studio non realizzate.

b. Prolungamento

Se lo studente intende prolungare il proprio soggiorno Erasmus, deve contattare l'ufficio Erasmus e concludere l'invio della documentazione almeno un mese prima del previsto rientro, e il prolungamento deve essere accordato sia dall'Istituto di provenienza che dall'ente/Istituto ospitante. Può essere concesso se non vi sono interruzioni tra il periodo di studio già autorizzato e quello per il quale si chiede il prolungamento e se l'intero periodo di studio non supera complessivamente i 12 mesi e se termina entro il 30 settembre 2019. Nel caso in cui il Conservatorio non avesse la possibilità di finanziare il prolungamento con mensilità aggiuntive, potrà accordarlo concedendo allo studente il solo "status Erasmus+" (mensilità in mobilità autorizzate ma non finanziate).

Art. 3

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E REQUISITI

a. Modalità di presentazione della domanda

La domanda per la concessione della borsa per mobilità Erasmus+ dovrà essere presentata **entro e non oltre il 31 gennaio 2019**

La domanda andrà redatta utilizzando l'apposito modulo **Allegato A** disponibile presso l'Ufficio Erasmus+ e pubblicato anche sul sito www.consbo.it sezione RELAZIONI INTERNAZIONALI. La domanda andrà personalmente presentata all'ufficio protocollo oppure inviata via mail all'indirizzo protocollo@consbo.it, e per conoscenza all'indirizzo erasmus@consbo.it

Alla domanda andranno allegati:

- autocertificazione di iscrizione con attestazione degli esami sostenuti
- un'illustrazione della propria motivazione individuale da presentare in lingua inglese

Per coloro che intendono presentare domanda presso la **Royal Academy of Music di Stoccolma**, il termine di presentazione delle domande è anticipato al **15 gennaio 2019**. La domanda verrà acquisita in via temporanea e la documentazione inviata all'Istituto svedese in attesa di conoscere l'esito della selezione da parte dell'apposita Commissione.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

b. Requisiti

Possono presentare la domanda per partecipare all' Erasmus+ gli studenti del Conservatorio che siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. cittadini di uno Stato membro dell'Unione Europea o di un altro Paese partecipante al Programma *oppure* cittadini di altri Paesi, regolarmente iscritti presso il Conservatorio "G.B.Martini" di Bologna
2. essere iscritto nell'a.a. 2018/2019 agli ultimi 3 anni dei corsi di studio delle Scuole principali (corsi vecchio ordinamento), ovvero ad uno dei Trienni di I livello od ancora ai Bienni di II livello attivati presso il Conservatorio. Per gli studenti iscritti ai Trienni di I livello, le borse di mobilità potranno essere assegnate solo a coloro che abbiano completato il primo anno di studio.
3. non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus per un periodo superiore ai 9 mesi per ogni ciclo di studio. Precedenti esperienze nell'ambito del Programma LLP/Erasmus e/o Erasmus+ devono essere conteggiate per il raggiungimento del tetto massimo di mesi 12.
4. non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
5. essere in possesso del diploma di maturità.
6. avere una sufficiente padronanza della Lingua del Paese ospitante o della lingua richiesta dall'organizzazione ospitante

c. Lingua straniera: requisiti e preparazione

Agli studenti in mobilità Erasmus+ per tirocinio viene richiesto un buon livello della lingua inglese

Il programma Erasmus+ prevede la verifica di tali competenze linguistiche attraverso un primo test da effettuarsi prima della partenza sulla piattaforma OLS (Online Linguistic Support) a seguito del quale viene eventualmente assegnato un corso online gratuito per il miglioramento della lingua. Lo studente che intende usufruire del corso stesso per migliorare la sua padronanza linguistica riceverà una licenza per seguire il corso di lingua online durante la sua mobilità all'estero.

Al termine della mobilità lo studente è tenuto a sostenere un secondo test linguistico che ne verificherà il livello finale.

Art. 4
SELEZIONE

Le candidature pervenute e complete di tutti gli allegati, saranno esaminate da un'apposita Commissione composta dal Direttore o un suo delegato, dal docente coordinatore del Progetto Erasmus+ e da un docente coordinatore di dipartimento o altro docente nominato dal Direttore.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

La Commissione verificherà l'idoneità dei candidati e la coerenza della proposta rispetto al proprio percorso didattico. Le borse saranno attribuite tenendo conto della disponibilità del finanziamento comunitario secondo l'ordine risultante dalla graduatoria.

La graduatoria sarà formulata in base ai seguenti criteri:

- livello ed anno del corso frequentato. Avranno la precedenza gli studenti che frequentano il Corso di Diploma di II livello e, a seguire, I livello/ Vecchio Ordinamento
- media della votazione degli esami sostenuti (esame finale del Diploma di I livello nel caso lo studente frequenti il I anno del Diploma di II livello)
- percentuale dei crediti conseguiti
- motivazioni della richiesta del soggiorno all'estero

La graduatoria degli idonei sarà affissa all'Albo del Conservatorio entro il **15 febbraio 2019**.

Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della suddetta graduatoria.

Ogni rinuncia deve essere comunicata con rapidità per consentire ad un altro studente incluso nella graduatoria di subentrare.

Le assegnazioni delle borse hanno carattere del tutto provvisorio, essendo subordinate alla conferma dell'accettazione da parte dell'Istituzione ospitante.

Art. 5
OBBLIGHI DEGLI STUDENTI

Prima della partenza

A seguito della pubblicazione della graduatoria delle idoneità Erasmus+, entro il **24 febbraio 2019** lo studente dovrà firmare una lettera d'impegno ad accettare la borsa di mobilità e consegnare la documentazione che verrà richiesta ed inviata dal presente Ufficio :

- Application form, completo di foto tessera, da inviare agli Istituti dove si intende presentare la propria candidatura
- il Piano di studi – Learning Agreement che si intende svolgere all'estero e un CD o altro supporto informatico con registrazioni attestanti la propria attività artistico-professionale).
- Certificazione ISEE per l'eventuale assegnazione del contributo per studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate.

Prima della partenza, il tirocinante dovrà svolgere la prima verifica di competenza linguistica richiesta dalla piattaforma OLS da cui riceverà il link all'indirizzo di posta elettronica fornito.

Dovrà, inoltre, sottoscrivere un Accordo con il Conservatorio dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità, l'importo della borsa di studio e l'impegno a sostenere una verifica on-line delle proprie competenze linguistiche prima e dopo la mobilità.

Al rientro in sede



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Al rientro in sede, il tirocinante è tenuto a:

- svolgere la seconda verifica online sulla competenza linguistica richiesta dalla piattaforma OLS
- consegnare all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio "G.B. Martini" la certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante che attesta l'esatto periodo di permanenza all'estero con data iniziale e finale in base alla quale verrà calcolato l'importo esatto della borsa di studio;
- compilare il Rapporto narrativo (EU Survey) che lo studente riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica (Mobility Tool)

La consegna dei documenti finali è considerata come richiesta da parte del partecipante per il pagamento del saldo del contributo spettante.

Art. 6
RICONOSCIMENTO DEL PERIODO DI STUDIO

Gli studi svolti all'estero sono riconosciuti in base agli esami ed al lavoro svolti, secondo le seguenti modalità:

- ✓ Lo svolgimento di attività formativa presso l'Istituzione prescelta, comprendente il superamento di un esame esistente nel piano di studio dello studente e concordato tra i coordinatori dei Learning Agreement, comporta il riconoscimento dell'esame e dei relativi crediti;
- ✓ Lo svolgimento di attività formativa comprendente il superamento di un esame non inserito nel piano di studio dello studente, purché concordato tra i coordinatori dei Learning Agreement, comporta il riconoscimento dell'esame quale disciplina a scelta dello studente con i crediti previsti per quest'ultima;
- ✓ Lo svolgimento di attività formativa senza esame, relativa a disciplina presente nel piano di studio dello studente e concordata tra i coordinatori degli agreement, comporta il riconoscimento di crediti relativi al periodo trascorso.

Art. 7
NORME AGGIUNTIVE

Si rimanda ad eventuali comunicazioni inviate dall'Agenzia europea EACEA e dall'Agenzia Nazionale per modifiche/integrazioni al presente bando.

Art. 8
TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai fini del D. Lgs. 30.06.2003 n. 196 il Conservatorio si impegna a garantire il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente selezione, alla eventuale stipula del contratto di apprendimento e alla gestione del rapporto con le Istituzioni interessate, nel rispetto tassativo delle disposizioni vigenti.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Art. 9

COPERTURA ASSICURATIVA

Lo studente Erasmus+ è coperto da polizza assicurativa UNIPOL.

Art. 10

NOTA FINALE

La mobilità è disciplinata secondo quanto previsto dal Programma Erasmus+ Azione K1. È disciplinata, inoltre, dalle clausole minime contenute nel contratto di mobilità che lo studente stipula con il Conservatorio di musica di Bologna, prima dell'inizio della mobilità.

Il presente bando è da intendersi sub condizione, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ relative al finanziamento della Candidatura Erasmus+ del Conservatorio G.B. Martini di Bologna e alla successiva sottoscrizione dell'accordo finanziario Erasmus+ a.a. 2018-19 tra la stessa Agenzia Nazionale Erasmus+ e il Conservatorio.

Riferimenti utili:

Coordinatore Erasmus+: M° Gian Paolo Luppi

Ricevimento: Venerdì ore 11-12

e-mail erasmus@consbo.it

Documentazione scaricabile dal sito: www.consbo.it

IL DIRETTORE

M° Vincenzo De Felice