



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A FIATO

CORSI PRE ACCADEMICI

Scuola di Trombone

Esame di ammissione

Livello A

Età: 12-17

Test attitudinali

oppure

Esecuzione di un facile brano a scelta del candidato.

Livello B

Età: 15-20

Esecuzione di uno studio tratto da:

- S. PERETTI, dalla "raccolta di studi in tutti i toni" (parte II metodo per trombone a macchina);
- Arban, uno studio tratto dal metodo completo ;
- C. Kopprasch 60 Studi (I parte).

Esecuzione di un brano a scelta del candidato.

Lettura a prima vista di un brano proposto dalla Commissione.

Programmi esami di livello

Livello A

Esecuzione di uno studio estratto tra quattro presentati dal candidato tratti dai seguenti volumi:

- J. Rochut, Melodius etudes for Trombone , Vol. I ed. Carl Fischer ;
- S. Peretti, parte prima per trombone a macchina;
- C. Kopprasch 60 Studi (I parte).

Esecuzioni di scale Maggiori e Minori a richiesta della Commissione.

Esecuzione di uno studio sulle Articolazioni a scelta del candidato tratto dal metodo per Trombone J. Arban.

Livello B

Esecuzione di due studi estratti tra quattro presentati dal candidato tratti dai seguenti volumi:

- S. Peretti dalla "Raccolta di studi in tutti i toni" di autori diversi (II parte metodo per trombone a macchina);
- C. Kopprasch 60 Studi (I o II parte).

Esecuzione di un brano con accompagnamento di pianoforte assegnato dalla Commissione un'ora prima tratto dal metodo per basso o baritono Concone 40 lezioni op 17.

Lettura a prima vista di alcuni brani proposti dalla Commissione o passi orchestrali.

Esecuzione di uno studio a scelta del candidato tratto dal Metodo Blazhevich . per trombone Studies in Clefs.