



DIPARTIMENTO STRUMENTI A TASTIERA  
Diploma Accademico di I livello in  
**ORGANO (tutti gli indirizzi)**  
Programma dell'esame di ammissione

Organo

Prova al pianoforte:

- 1) Esecuzione di almeno due tempi tratti da una Sonata di Beethoven.
- 2) Esecuzione di un Preludio e Fuga dal Clavicembalo ben Temperato di Bach.

N.B.

La commissione si riserva di esonerare dalla prova pianistica candidati che essa ritenga già in possesso di competenza pianistica adeguata. I candidati sono a tal fine invitati a contattare i docenti, tramite la Segreteria di istituto, già all'atto della iscrizione.

Prova all'organo:

- 1) Esecuzione di un brano scelto fra i seguenti: G. Frescobaldi: Toccate dal II° Libro, "Bergamasca" e "Girolmeta" dai "Fiori musicali"; M. Rossi: Toccate.
- 2) a) Esecuzione di un importante brano scelto tra i Preludi, Toccate, Preludi e fuga, Toccate e Fuga di V. Lubeck, D. Buxtehude, N. Bruhns, J. S. Bach.  
b) esecuzione di un importante Preludio-corale per organo di autore del XVII° XVIII° secolo.
- 3) Una significativa composizione di autore del XIX°-XX° secolo di scuola francese, tedesca, inglese.

Prova compositiva

Armonizzazione a 4 parti per iscritto di una melodia di Corale in aula con pianoforte a porte chiuse, per la quale il candidato avrà a disposizione 2 ore di tempo.

Colloquio di carattere generale sulle motivazioni e sulla preparazione del candidato; verifica delle nozioni di armonia e/o contrappunto in possesso del candidato.

Teoria della musica

Per il programma dettagliato, Cfr. file specifico

*NB: gli studenti in possesso della licenza di teoria, solfeggio e dettato musicale del vecchio ordinamento o della maturità di liceo Musicale sono esonerati da questa prova.*