

Conservatorio di Musica di Stato "G. B. Martini"  
B O L O G N A  
\*\*\*\*\*

**Anno accademico 2016/2017**

Disciplina integrativa  
**FONDAMENTI DI PRATICA ATTORIALE**

**Destinatari:** Allievi di canto dei corsi di diploma accademico di I e II livello

**Tipologia di lezioni:** Laboratorio/Collettiva

**Numero ore di lezione:** 25

**CFA:** 5

**Esame:** No

**Scheda tecnica**

**Obiettivi del corso:**

Consapevolezza dei propri processi emozionali e acquisizione di tecniche per tradurli nella pratica attoriale

**Programma del corso:**

Esercitazioni pratiche ed esperienziali singole e di gruppo sull'attenzione e sull'ascolto come base dell'attorialità

**Programma d'esame:** NO

**Bibliografia:**

Testi specifici di approfondimento verranno messi a disposizione degli studenti durante il corso.