

Conservatorio di Musica di Stato "G. B. Martini"
B O L O G N A

Anno accademico 2016/2017

Disciplina integrativa
STUDIO DEL REPERTORIO COL PIANOFORTE

Destinatari: I e II livello scuole di strumento ad arco e fiati

Tipologia di lezioni: Gruppo

Numero ore di lezione: 20

CFA: 3

Esame: Sì

Scheda tecnica

Obiettivi del corso:

Studio del repertorio originale per Duo (col Pianoforte).

Concertazione di Sonate e brani del grande repertorio per Duo col docente Pianista.

Programma del corso:

Scelta, studio, concertazione ed esecuzione di una importante Sonata o brano per il proprio strumento (arco o fiato) e Pianoforte. Durata minima del/i brano/i 20'. E' previsto un saggio finale con esecuzione delle composizioni studiate.

Programma d'esame: Esecuzione della Sonata o brano oggetto dello studio (20' circa)

Bibliografia: //