Conservatorio di Musica di Stato “G. B. Martini”
B O L O G N A

Anno accademico 2016/2017

Disciplina integrativa
MUSICA D’INSIEME A DUE ORGANI

Destinatari: Il livello di Organo

Tipologia di lezioni: Gruppo

Numero ore di lezione: 25

CFA: 5

Esame: Sì

Scheda tecnica

Obiettivi del corso:

Approfondimento e pratica del repertorio a due organi dall'intavolatura a 8 voci sino al repertorio originale. L'esperienza esecutiva di assieme a grande distanza e in ambiente ad ampia risonanza, affina le capacità di ascolto e di concentrazione. Sono a disposizione due coppie di organi: chiesa della SS. Trinità a Bologna (secc. XVI - XIX); chiesa del Carmine a Imola (Franz Zanin, 1993)

Programma del corso:

Letteratura per due strumenti a tastiera dal XVI al XX secolo

Programma d'esame:

Esecuzione di tre composizioni scelte in base agli strumenti a disposizione