



## DCSL68- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME
<b>A1 - Denominazione corso</b>	MUSICA DA CAMERA
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 264 Data: 14/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 14 Data del decreto: 24/01/2012
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)</b>	11

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali I	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Musica da camera I	16	48/352	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera Laboratorio di musica contemporanea o COMI/ 04,05, 07 a seconda dello strumento I	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
		Uno degli	Discipline					

Caratterizzante	Discipline interpretative	strumenti a scelta o canto	affereni ai singoli settori I	4	15/85	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione - Elementi I	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale Orchestra o laboratorio strumentale (a seconda del regolamento) I	7	42/133	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio	Individuale	

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali II	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Musica da camera II	16	48/352	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera Laboratorio di musica contemporanea o COMI/ 04,05, 07 a seconda dello strumento II	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori II	4	15/85	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione - Elementi II	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale Orchestra o laboratorio strumentale (a seconda del regolamento) II	7	42/133	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			5	/125	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	14

Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>